SEMANARIO JUVENIL

WALT DISNEY'S

NUMERO 643
125 PESETAS

DON MIKI

PRIMAVERA

SUMARIO

HISTORIETAS Y REPORTAJES

Miki y el Increíble Enaniversario
1.ª Parte ..... Pág. 3

Miki y el Increíble Enaniversario
2.ª Parte ..... » 31

Donald y la Bici Nueva ..... » 67

Los JC y el Hijo de la Selva ..... » 72

Donald y las Lecciones de Vuelo . » 85

Goofy y el Negocio Redondo ..... » 94

DON MIKI

DON MIKI N.º 643 - 2/2/89

Publicado por Editorial Primavera, S.A.
Édición: AGS - Diseño Y Produccion Editorial
Produccion: Editora Abril-Morumbi, Lda. — Lisboa

© **1989 The Walt Disney Company España, S.A.**

ISBN: 84-397-1500-5, Obra Completa
ISBN: 84-397-1504-8, Tomo 3
ISBN: 84-397-1502-1, Fascículo

Imprime:
Lisgráfica, Impressão e Artes Gráficas
2745 Queluz de Baixo
Printed in Portugal

WALT DISNEY

MIKI Y EL INCREÍBLE ENANIVERSARIO

1ª PARTE

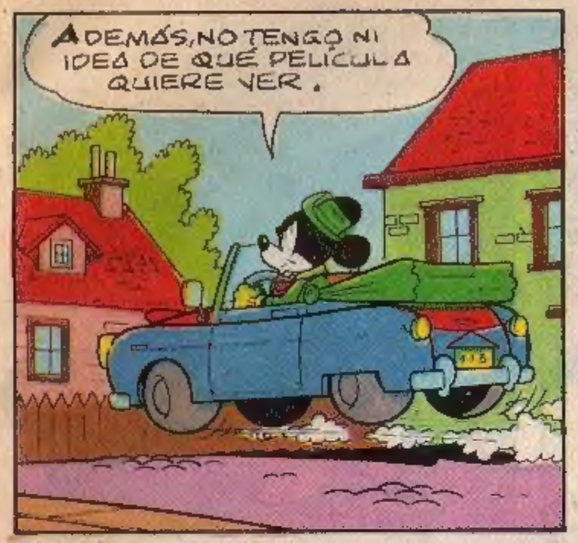
CINCUENTA Y UN AÑOS DESPUÉS, EN RATOLONDIA...
¿DE ACUERDO ENTONCES? ¿VAMOS AL CINE?
BUENO... PERO... POR LA MAÑANA... ME PARECE UN POCO RARO. ADEMÁS...

...NO HEMOS DECIDIDO A QUÉ CINE.
BOBADAS. TE ESPERO AQUÍ.

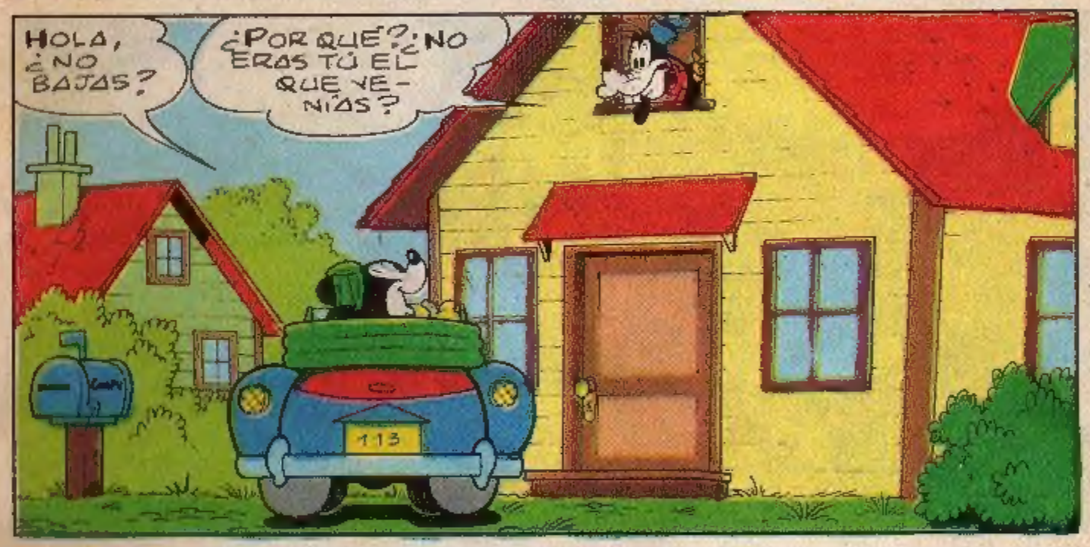
Y POR FAVOR, NO TARDES.
NO TEMAS. LLEGARÉ ENSEGUIDA.

UHM... CUANDO GOOFY SE COMPORTA ASÍ, ES QUE PASA ALGO RARO.

ESPERO QUE NO SE TRATE DE ALGO DEMASIADO RARO.


ADEMÁS, NO TENGO NI IDEA DE QUÉ PELÍCULA QUIERE VER.

¡GOOFYYY!
POT POT


HOLA, ¿NO BAJAS?
¿POR QUÉ? ¿NO ERAS TÚ EL QUE VENÍAS?
113

BUENO, VALE. SUBIRÉ YO.

¡JE, JE! ES INÚTIL ENFADARSE. GOOFY ES ASÍ.

ESTOY AQUÍ ARRIBA, MIKI.

¡OH, NO!¡EL TEMIDO DESVÁN!

¿POR QUÉ ME HAS HECHO SUBIR? ¿NO VAMOS AL CINE?
SÍ, ESO VAMOS A HACER.
FRÁGIL

TENGO QUE ESPERAR A UN AMIGO.
¡ULP! NO SE TRATARÁ DE...

¡SSST! SABES QUE NO SOPORTA QUE LE LLAMEN POR ESE NOMBRE.
¡NO! ¡SE TRATA DE ÉL!

¡JE, JE! ¡AQUÍ ESTÁ EL ESPEJO. PUNTUALÍSIMO.
¿ES QUE TENÍAIS UNA CITA?

NO, POR ESO HA SIDO PUNTUALÍSIMO.
PEKO...

¿CÓMO VAS A LLEGAR TARDE SI NO TE ESPERA NADIE?

VOY Y VENGO, VENGO Y VOY. SI ME LLAMAS, AQUÍ ESTOY.
ESTÁ A PUNTO DE APARECER.
FRÁGIL

HOLA, AMIGOS QUERIDOS. VEO QUE NO ESTÁIS DORMIDOS.
POR SUPUESTO. TE ESTÁBAMOS ESPERANDO.

ESTO YA VA. YA ESTOY ACÁ.

DEPRISA, QUE EMPIEZA YA LA SESIÓN. VAMOS TODOS, ME HACE MUCHA ILUSIÓN.
¡QUÉ EMOCIONADO ESTOY!
¿QUÉ SESIÓN?

¿CÓMO?¿NO LO SABES? HOY ES EL ENANIVERSARIO.
¿QUÉ?

QUERRÁS DECIR ANIVERSARIO.
NO, ESO ES OTRA COSA.

EL ESPERADO E INCREÍBLE ENANIVERSARIO ES SIN DUDA UN DÍA EXTRAORDINARIO.
¡JE,JE! ¿QUÉ TE DECÍA?
¿MF... SÍ, SI LO DICE ÉL...

TODOS LO ESPERAN CON SATISFACCIÓN Y A TODOS EMBARGA ENORME EMOCIÓN.
¡EH!¡CUIDADO!
¡MIKI! NO LE MOLESTES.

¿NO VES QUE ESTÁ PINTANDO?
¿PUEDO PREGUNTARTE... EL QUÉ?

¿PERO NO LO HAS ENTENDIDO? EL BOSQUE DE BLANCANIEVES Y LOS SIETE ENANITOS, EVIDENTEMENTE.
¿EH?

AÚN NO COMPRENDO QUE TIENE QUE VER CON EL CINE.

MUY SENCILLO. LOS ENANOS PONDRÁN SU PELÍCULA EN SU BOSQUE...

...EN SESIÓN ESPECIAL PARA SUS AMIGOS, EN UN CINE AL AIRE LIBRE.

¡OOOH!

MIRA, YA ESTÁ LISTO EL BOSQUE. VAMOS.

NO HA SIDO DIFICILLO, PERO TAMPOCO SENCILLO.

EJEM... EJEM... NO QUISIERA SER UN AGUAFIESTAS, PERO...

...CREO QUE NOS EQUIVOCAMOS DE BOSQUE.

¡ULP!¡LA CARROZA DE CENICIENTA!

¡UN RAYO, MIL Y HASTA CIENTO! ME HE EQUIVOCADO DE CUENTO.

LA CULPA NO ES DEL PINCEL, ME EQUIVOQUÉ DE PANEL.

NO, ESPERA, ¿NO HAY MANERA...

¿VAS A HABLAR EN VERSO TÚ TAMBIÉN?

NO, PERO YA QUE ESTÁBAMOS AQUÍ...

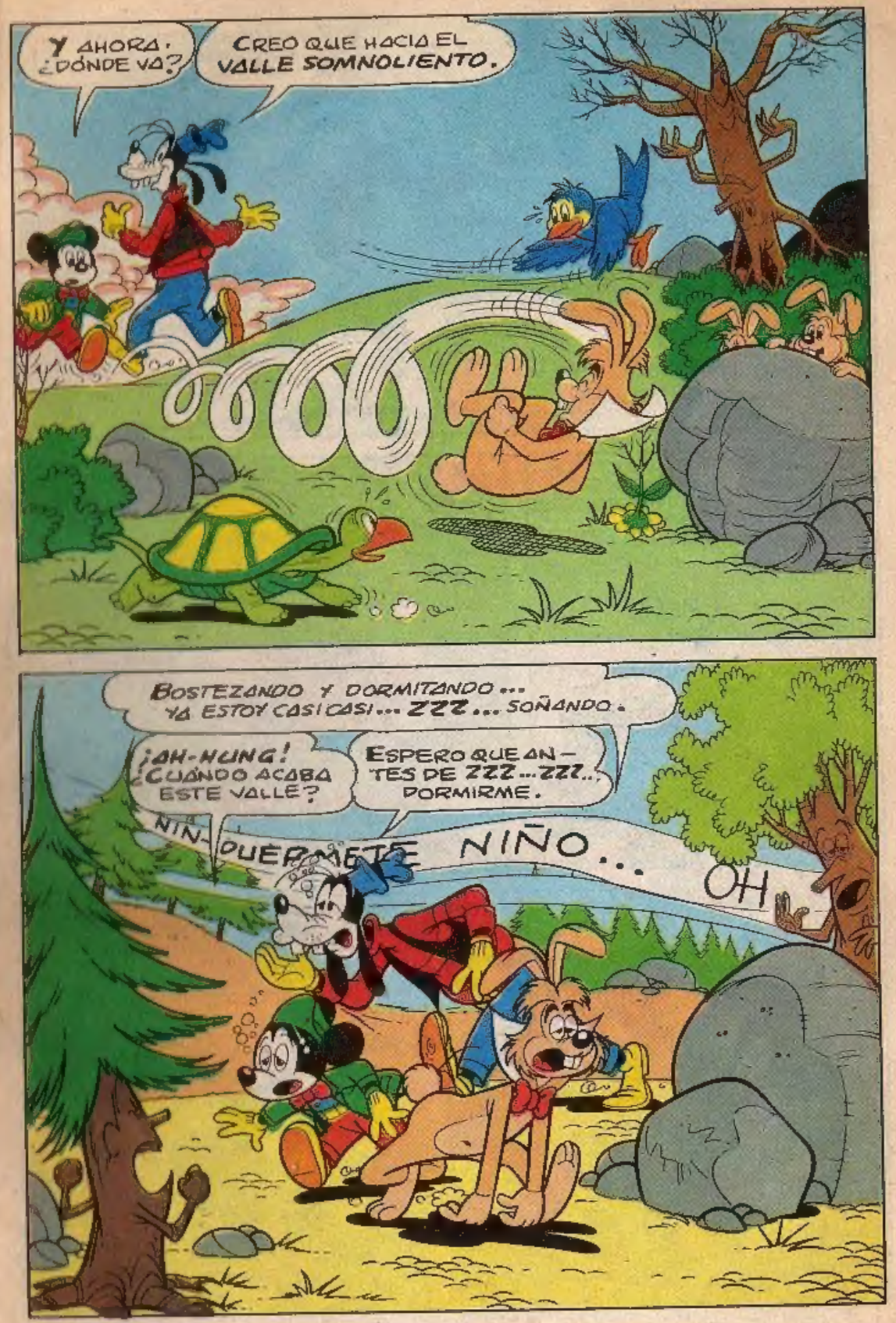
...ME HUBIESE GUSTADO VER CUANDO LA CARROZA SE TRANSFORMA EN CALABAZA... ME GUSTA ESA ESCENA.

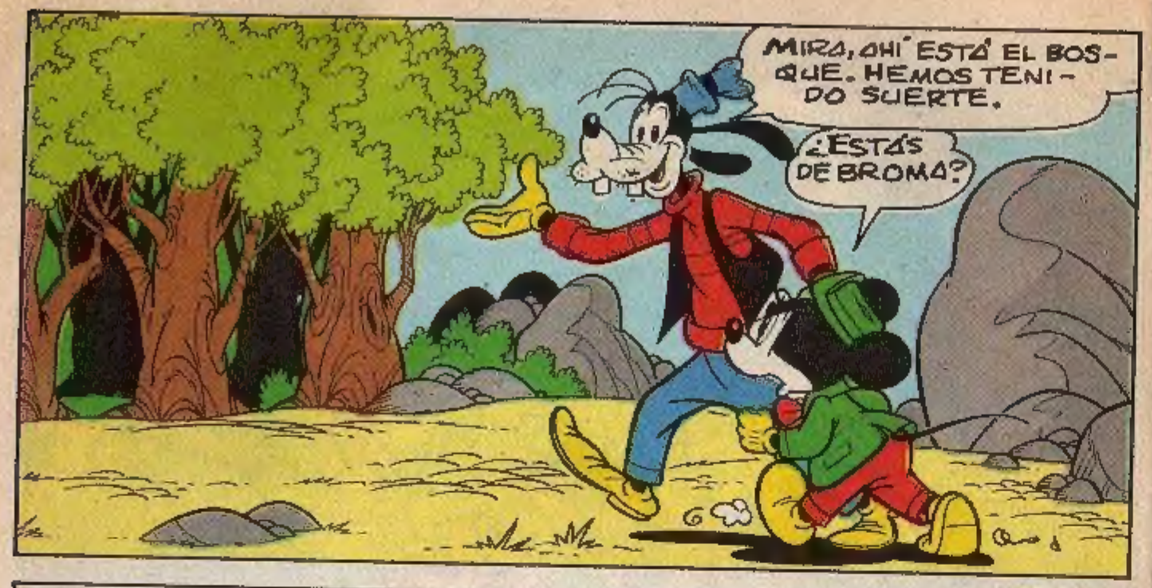
¡JE,JE!

TREPARÉ POR ESTA CUERDA Y PINTARÉ OTRO PAISAJE, PUEDE QUE YA NO ME VUELVA O QUE PAGUE HASTA PEAJE.
ESTOY DESEANDO QUE ME PRESENTEN A LOS ENANOS.
UHM... DUDO QUE VAYAMOS A VERLOS EN LA PRÓXIMA ETAPA.
AHORA SÍ QUE ESTOY CONTENTO. REALMENTE SOY UN PORTENTO.
¡UH! QUÉ SITIO TAN RARO ES... ¡AYYY!
ESTUPENDO. EL PAÍS CABEZA ABAJO.
LIPP
SPLENG

¡EH! ¡ALTO! ¡VOLVED AQUÍ!
NUNCA CREÍ QUE PODRÍA CAMINAR ASÍ.
¡QUÉ SITUACIÓN TAN ABSURDA! LA CULPA ES DE ESE ESTÚPIDO CONEJO.
CUIDADO, QUE TE ADIVINO LAS IDEAS.
YA VEO. BAJA DE AHÍ.
YO SÓLO QUIERO EVITAR MALENTENDIDOS. AHORA BAJO.
¡OH, GOOFY!
¿NO TE GUSTA ESTAR AQUÍ?
¡NO! ÍBAMOS A IR AL BOSQUE DE LOS ENANOS.

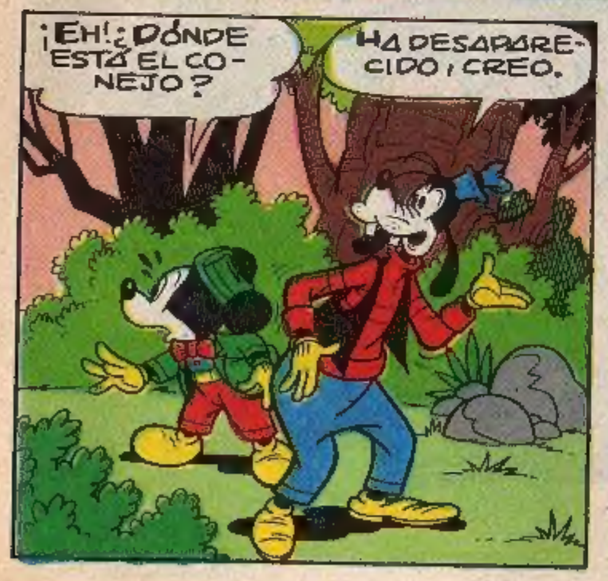
¿NO SABES QUE EL PAÍS BOCA ABAJO TENÍA QUE FORMAR PARTE DE LA PELÍCULA?
LO MALO ES QUE LO QUITARON AL FINAL.
¡QUÉ BOBADA!
BUENO, ¿QUÉ HACÉIS? ¿OS QUEDÁIS?
NO, YA VAMOS.
¿NO PODRÍAIS ANDAR NORMALMENTE?
ME ESTÁ DANDO UN DOLOR DE CABEZA QUE...
NO TE PREOCUPES, AHORA ENTRAREMOS EN EL PAÍS AL REVÉS Y ALLÍ...
...TODO ES CASI NORMAL.


Y AHORA, ¿DÓNDE VA?
CREO QUE HACIA EL VALLE SOMNOLIENTO.
BOSTEZANDO Y DORMITANDO... YA ESTOY CASI CASI... ZZZ... SOÑANDO.
¡AH-HUNG! ¿CUÁNDO ACABA ESTE VALLE?
ESPERO QUE ANTES DE ZZZ... ZZZ... DORMIRME.
NIÑO... OH


MIRA, AHÍ ESTÁ EL BOSQUE. HEMOS TENIDO SUERTE.
¿ESTÁS DE BROMA?

¡OH, NO! ENTRE LOS SITIOS QUE IBAN A APARECER EN LA PELÍCULA ESTABA TAMBIÉN EL PANTANO DE LOS MONSTRUOS...

... Y EL VALLE DEL DRAGÓN.
ESTUPENDO. ESPERO NO ENCONTRARME CON ELLOS.


¡EH! ¿DÓNDE ESTÁ EL CONEJO?
HA DESAPARECIDO, CREO.

JI JI JI. DESAPARECÍ Y LUEGO VOLVÍ.
JO JO JO. DESAPARECIÓ Y YA NO VOLVIÓ.

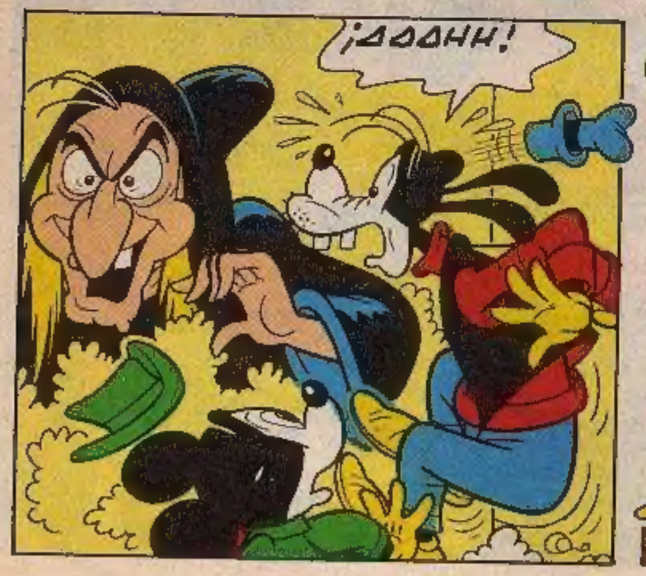
¡ULP! LA CASITA DE LOS ENANITOS. COMO EN LA PELÍCULA.
CLARO, ES LA DE LA PELI. DEMONOS PRISA. NO HAY TIEMPO QUE PERDER.

¡EH!, MIRA EL CINE.
SIGH, YA EMPEZÓ LA PROYECCIÓN.

MENOS MAL QUE BLANCANIEVES SIGUE BARRIENDO LA CASA.
¿Y QUÉ?

LOS ENANOS AÚN NO HAN SALIDO. SERÍA UNA PENA PERDERNOS UN SOLO FOTOGRAMA SUYO.
AH.

EEE-OOOH!
EEE-OOOHH!
¡AHÍ ESTÁN!
¡SSTT!
EJEM... PERDÓN...


¡AAAHH!

DISCULPA, FUE MÁS FUERTE QUE YO.
CÁLMATE... ¿QUIERES QUE NOS ECHEN?

¡NOO! ¡NO LA MUERDAS!
¡GOOFY, CALLA!

EJEM... PERDONE. NO MOLESTARÉ MÁS.
ESO ESPERO.

¡BUUUUH!
¡SIGH! ¡SOB!

¡BUUH! SIEMPRE LLORO EN ESTA ESCENA.
¡BASTAAA!

¡VENGA A POR ELLOS! ¡ÁNIMO, CHICOS!

¡EH! ¡UN MOMENTO! ¿QUÉ ESTÁ PASANDO AQUÍ?

¡JA, JA, JA! ESTÚPIDOS ENANOS, CHUPAOS ÉSA.

ESTA ESCENA NO ESTÁ EN LA PELI.

¡EH!¿QUÉ BROMA ES ÉSTA?

¡ULP! ES CIERTO.

¡RENDÍOS!

ES UNA TRAMP... UNA TRAM... UNA TRAMPA.

JI JI JI. VAMOS A [illegible] LO QUE HA- [illegible] AHORA, AMIGUI- TOS.

VIEJA ASQUEROSA...

...¡DÉJALOS LIBRES!

CÁLMATE, GOOFY.

JE JE JE. HUID, COBARDES. NO OS SERVIRÁ DE NADA.

¡GUARDIAS! ¡DETENEDLOS!

¿QUÉEE?

NO ES POSIBLE.

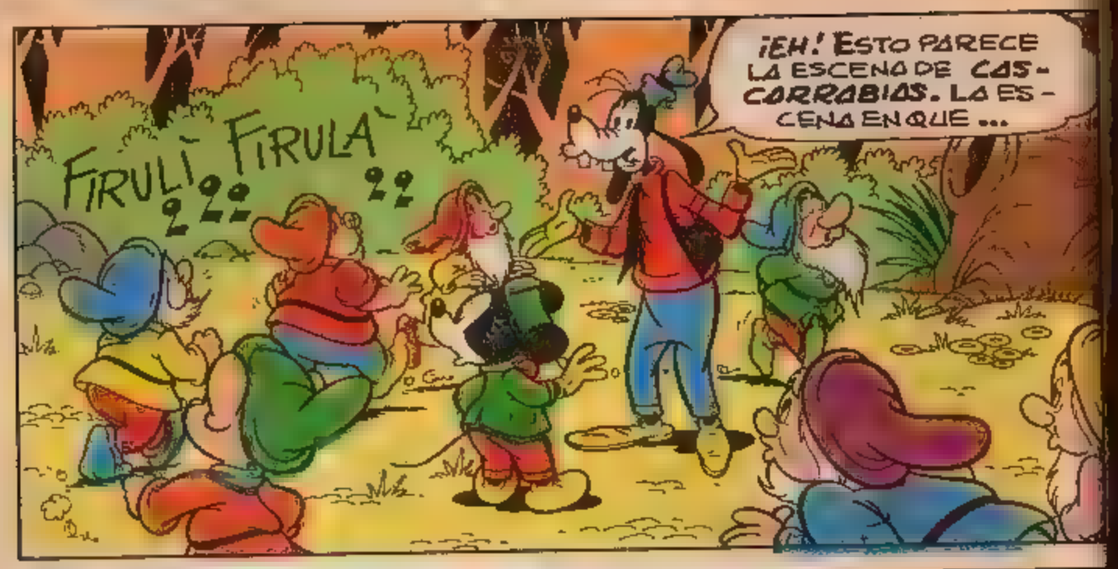
VAMOS, CAMINAD, POBRES EX HÉROES. ¡OH, OH!

¡QUÉ FINAL TAN... SIGH... HORRIBLE!

¡SGRUNF!

¡APAGA EL PROYECTOR! ¡APÁGALO INMEDIATAMENTE!
¿QUÉ HABRÁ SUCEDIDO?
SE TRATA DE UN DESAGRADABLE TRUCO DE ESA BRUJA.
CLARO, UN TRAGO DESCAPOTABLE.
PERO LO DESCUBRIREMOS Y SOLUCIONAREMOS.
DESDE LUEGO.
DENTRO DE UNAS HORAS SE PROYECTARÁ LA PELÍCULA EN LOS CINES DE TODO EL MUNDO.
SIGH!
¿CREES QUE HABRÁ TRANSFORMADO TODAS LAS COPIAS EXISTENTES?
ME TEMO QUE SÍ.

LOS NIÑOS. MUNDO CREE EN EL TRIUNFO DE LA BRUJA.
SÍ, Y EN NUESTRA DERROTA.
NOS CUBRIREMOS DE RIDÍCULO Y VERGÜENZA. TODOS SE REIRÁN DE NOSOTROS.
ESOS DOS DE ALLÍ, POR EJEMPLO, SON MUY SOSPECHOSOS.
PROTESTARÉ ANTE LA A.A.C. (*) HABLARÉ CON...
NO TE ENFADES TANTO. MIRA QUIÉN VIENE POR AHÍ.
* ACADEMIA DE ARTES CINEMATOGRÁFICAS.


FIRULÌ 22
FIRULÀ 22
¡EH! ESTO PARECE LA ESCENA DE CASCORRABIAS. LA ESCENA EN QUE ...

PIF
POW
SOCK
SMAM

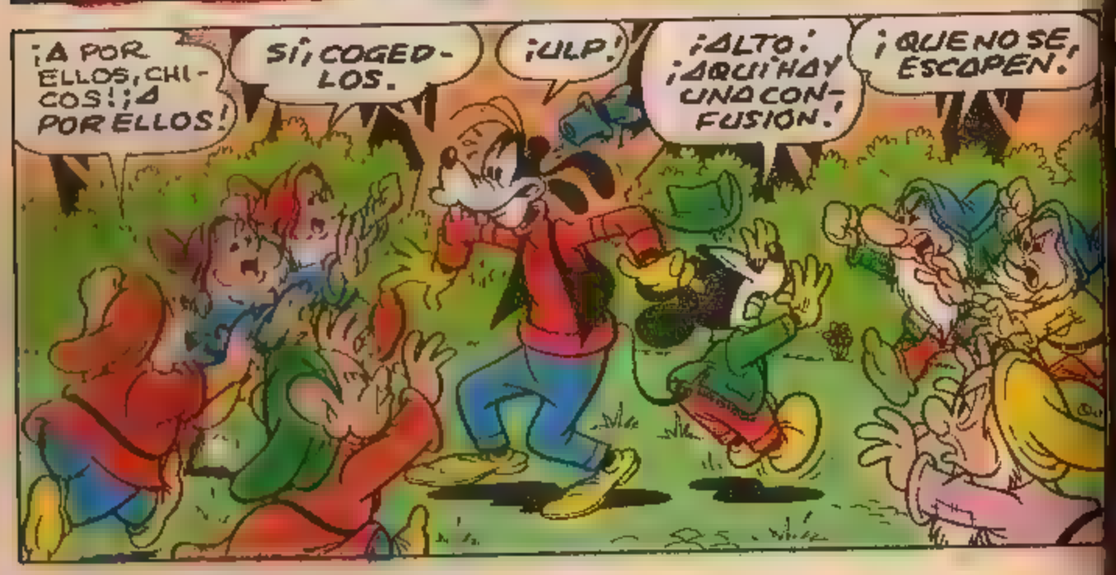
CONFESAD. ¿QUIÉNES SOIS?
CALMA, SOMOS AMIGOS.

...TODOS FINGEN QUE YA NO LES INTERESA Y LUEGO, DE REPENTE, SE LE ECHAN ENCIMA.

PERO SI CASCORRABIAS ESTÁ CON LOS OTROS, ¿QUIÉN HARÁ DE ÉL?
¡CUIDADO!

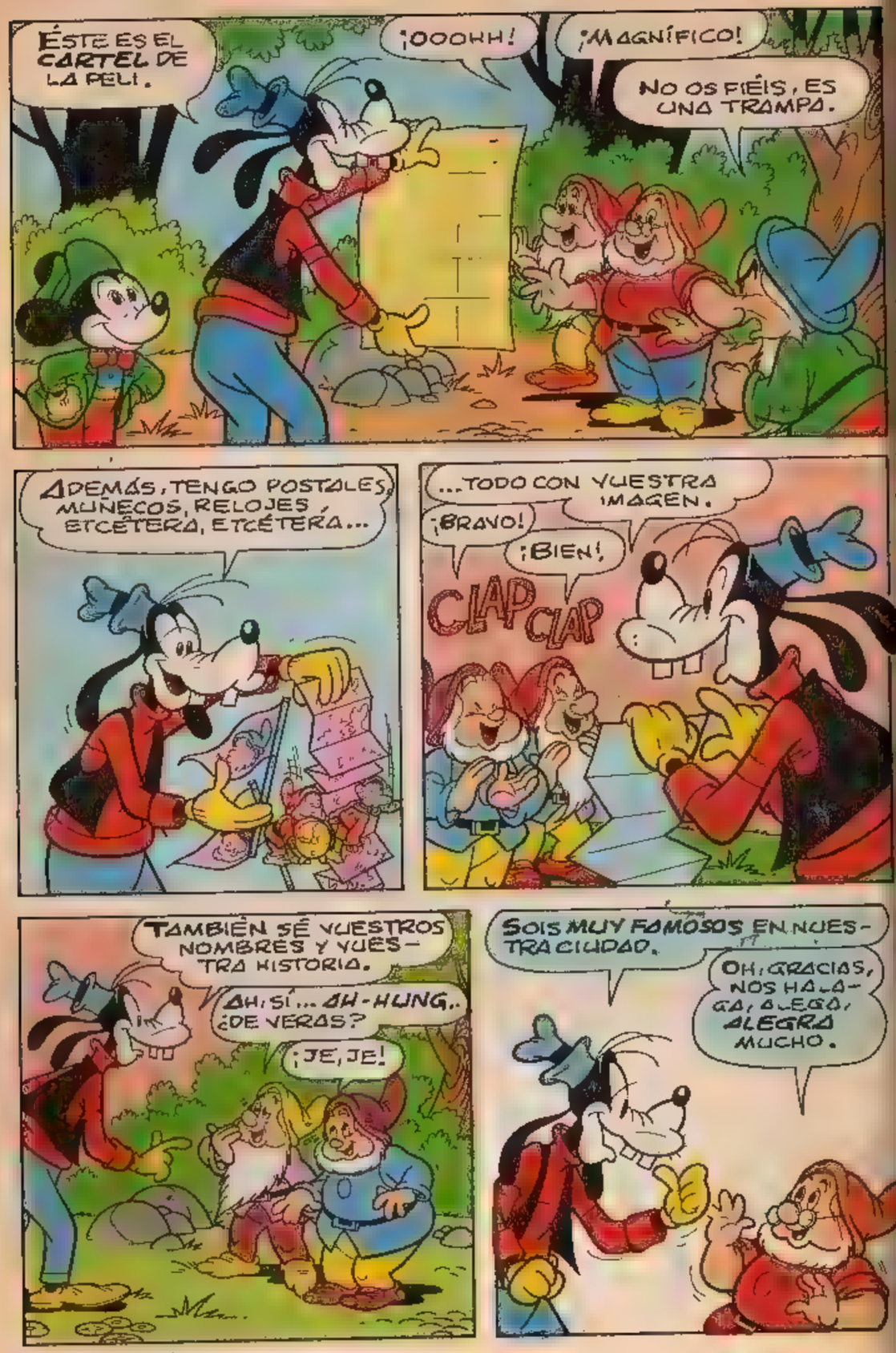
...ESPÍAS DE LA REGLA.

EH... EJEM... QUERÍA DECIR ESPÍAS DE LA REINA.
OH, NO, SABIO. DEBES CREERME.

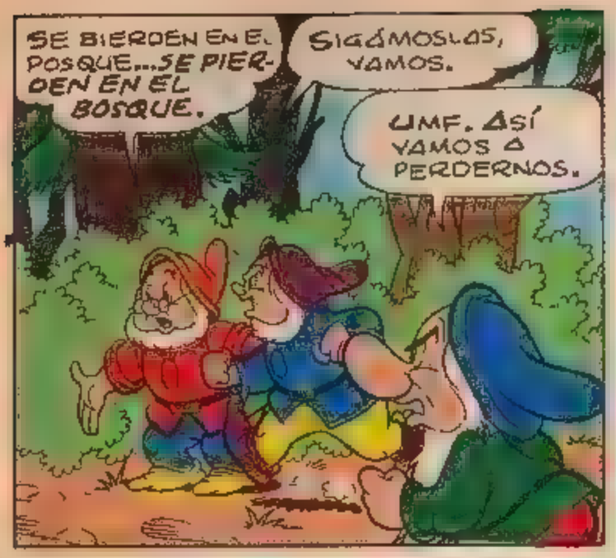

¡A POR ELLOS, CHICOS! ¡A POR ELLOS!
SÍ, COGEDLOS.
¡ULP!
¡ALTO! ¡AQUÍ HAY UNA CONFUSIÓN.
¡QUE NO SE, ESCAPEN!

...MIS GRANDES ADMI... VUESTROS.
ES CIERTO, ES CIERTO.
MEMECES.

LLEVO ALGO QUE OS CONVENCERÁ.
¿DULCES, PASTAS, BOMBONES?


ÉSTE ES EL CARTEL DE LA PELI.
¡OOOHH!
¡MAGNÍFICO!
NO OS FIÉIS, ES UNA TRAMPA.
ADEMÁS, TENGO POSTALES, MUÑECOS, RELOJES, ETCÉTERA, ETCÉTERA...
...TODO CON VUESTRA IMAGEN.
¡BRAVO!
¡BIEN!
CLAP CLAP
TAMBIÉN SÉ VUESTROS NOMBRES Y VUESTRA HISTORIA.
AH, SÍ... AH-HUNG.. ¿DE VERAS?
¡JE, JE!
SOIS MUY FAMOSOS EN NUESTRA CIUDAD.
OH, GRACIAS, NOS HALAGA, ALEGA, ALEGRA MUCHO.

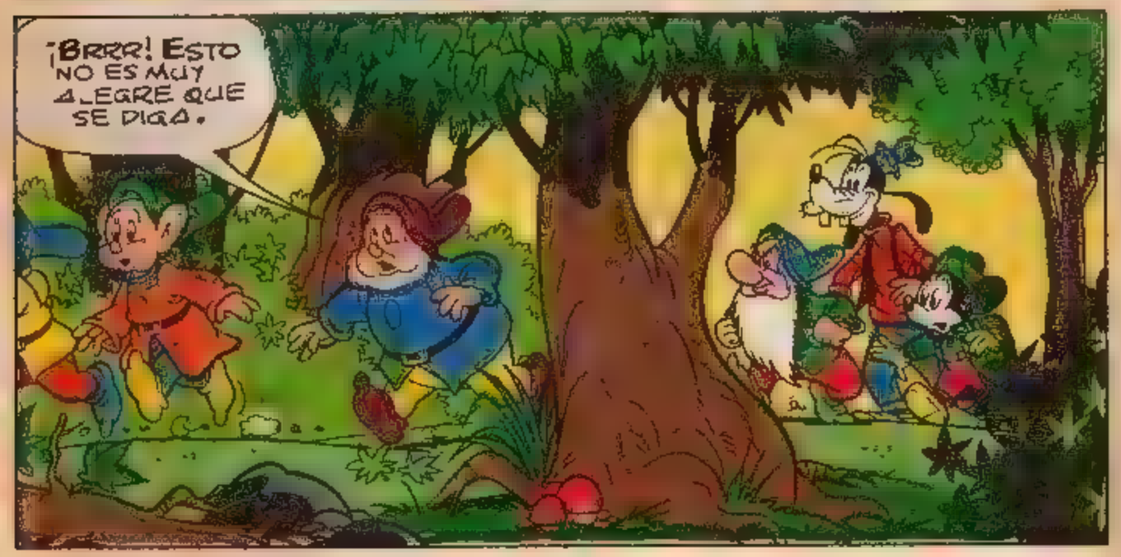
SÍ, HAY QUE PONERSE... PONERSE A TRABAJAR.
CON MUCHO GUSTO.
ESTOY ENCANTADO DE PARTICIPAR EN LA NUEVA VERSIÓN DE BLANCANIEVES.
OH, GOOFY...
QUE MUDITO HA DESCUBIERTO ALGO.
EH, PARECEN OLLAS, DIGO HUELLAS...
SON HUELLAS DE BRUJA.

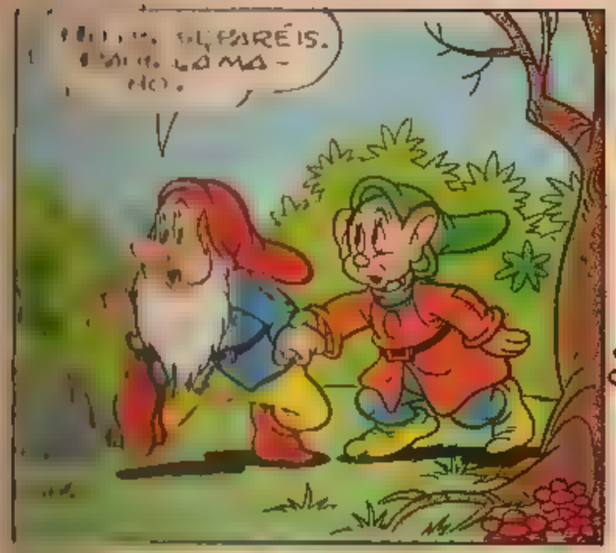

SE BIERDEN EN EL BOSQUE...SE PIERDEN EN EL BOSQUE.
SIGÁMOSLAS, VAMOS.
UMF. ASÍ VAMOS A PERDERNOS.

¿POR QUÉ ERES TAN PESIMISTA?
ESA PARTE DEL BOSQUE ESTÁ EMBRUJADA.

BLANCANIEVES SE HABÍA PERDIDO ANTES DE ENCONTRAR NUESTRA CASA.
ES CIERTO. AL PRINCIPIO DE LA PELI.

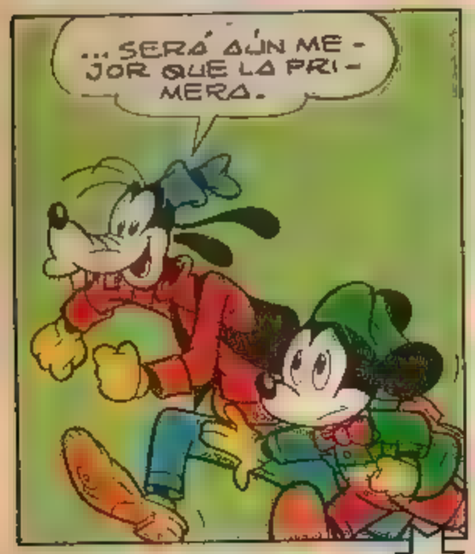
PERO SI NO TENEMOS MIEDO...
...ENCONTRAREMOS ESA BRAJU... EJEM, BRUJA.


¡BRRR! ESTO NO ES MUY ALEGRE QUE SE DIGA.


SEPARÉIS.

¡EH! NO ES MOMENTO DE BROMAS. ¿QUIÉN ESTÁ TIRANDOME DE...

¡CORRED, CHICOS!
¡AAAAAHH!
¡IGUALITO QUE EN LA PELÍCULA!



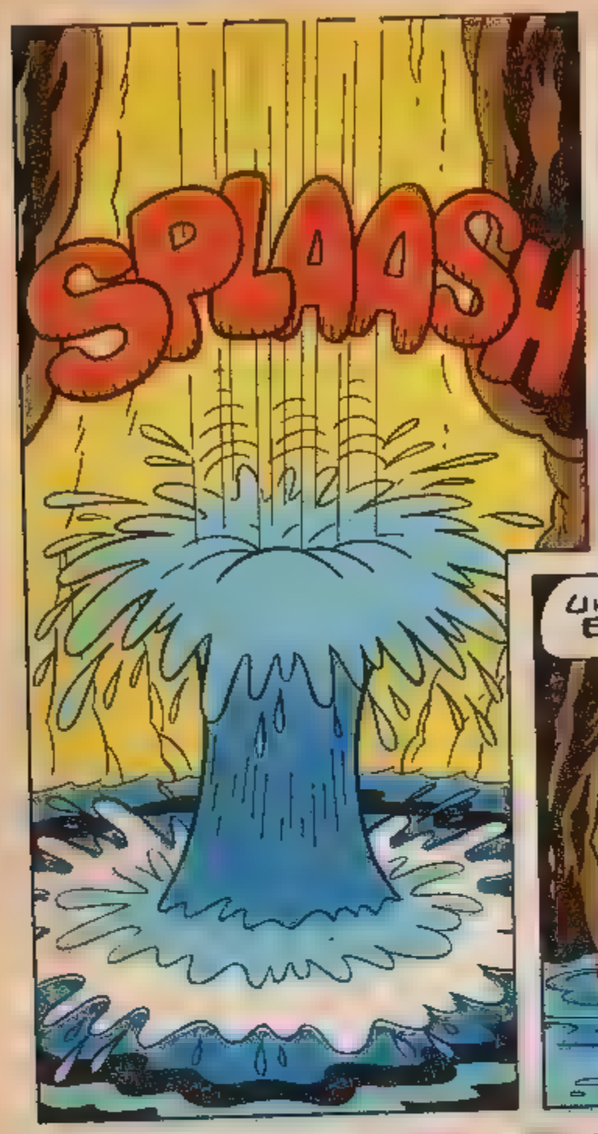
POBRES ENANOS, Y POBRE MIKI. SI TUVIESEN LA SERENIDAD DE GOOFY, LES SERÍA MUCHO MÁS SENCILLO LLEGAR A LA SEGUNDA PARTE.

FIN DE LA PRIMERA PARTE

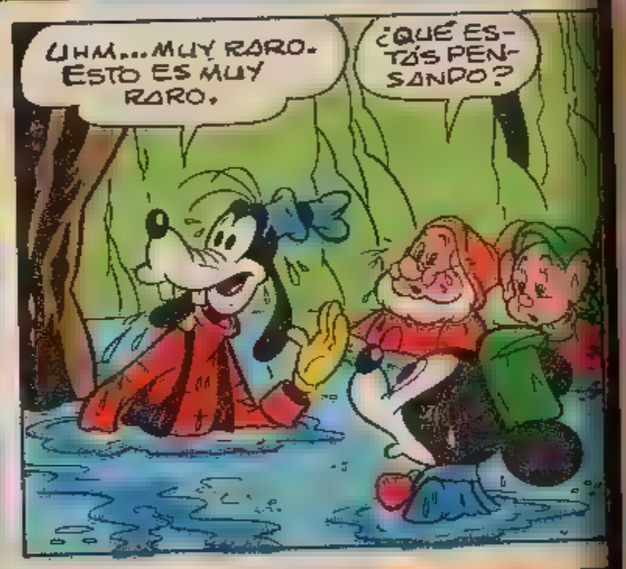
WALT DISNEY

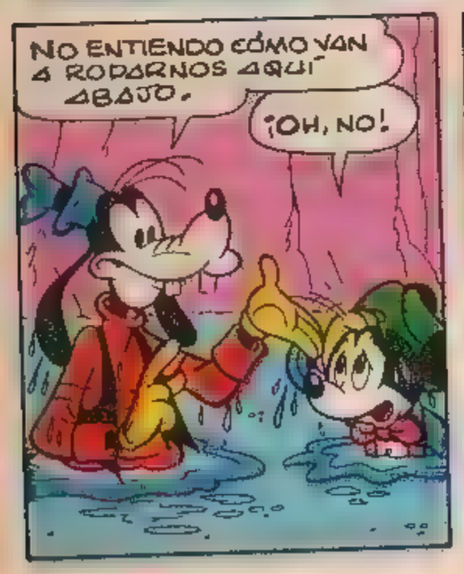
MIKI Y EL INCREÍBLE ENANIVERSARIO

2ª PARTE


SPLAASH

¿DÓNDE PODREMOS ESTAR?
¡NO TENGO LA MENOR IDEA.

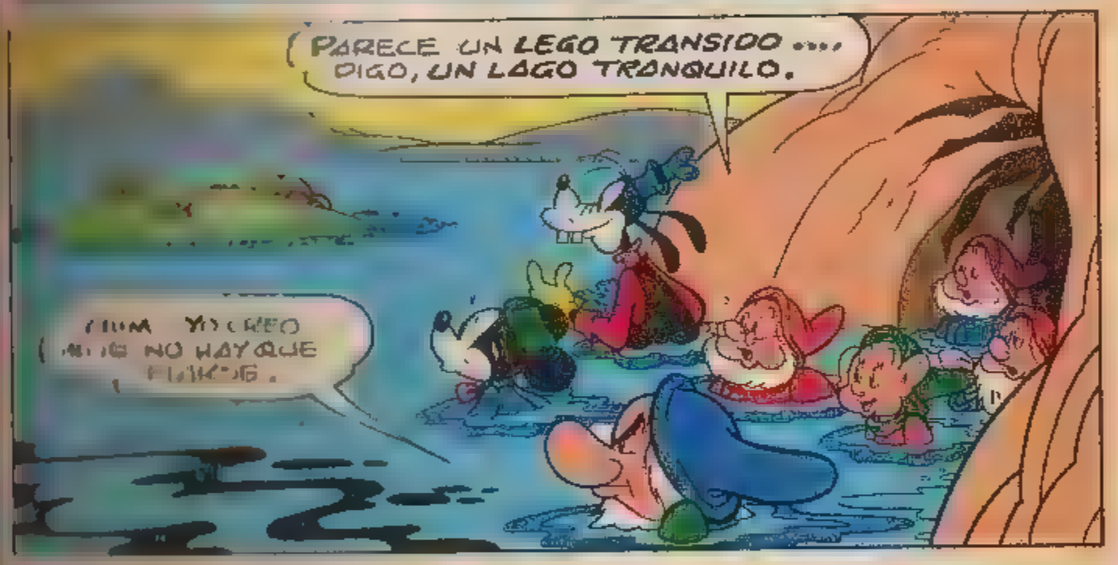

UHM... MUY RARO. ESTO ES MUY RARO.
¿QUÉ ESTÁS PENSANDO?


NO ENTIENDO CÓMO VAN A RODARNOS AQUÍ ABAJO.
¡OH, NO!

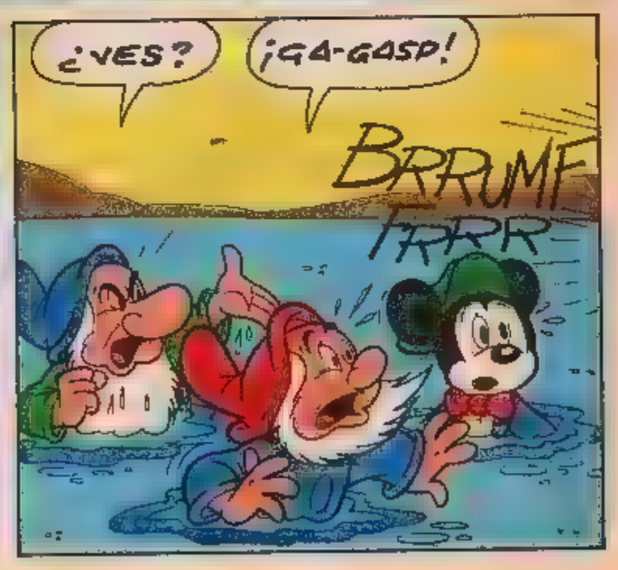
DE ALLÍ A LO LEJOS SALE UNA LUZ.
VAMOS A ACERCARNOS.

ESO SERÍA ESTUPENDO.

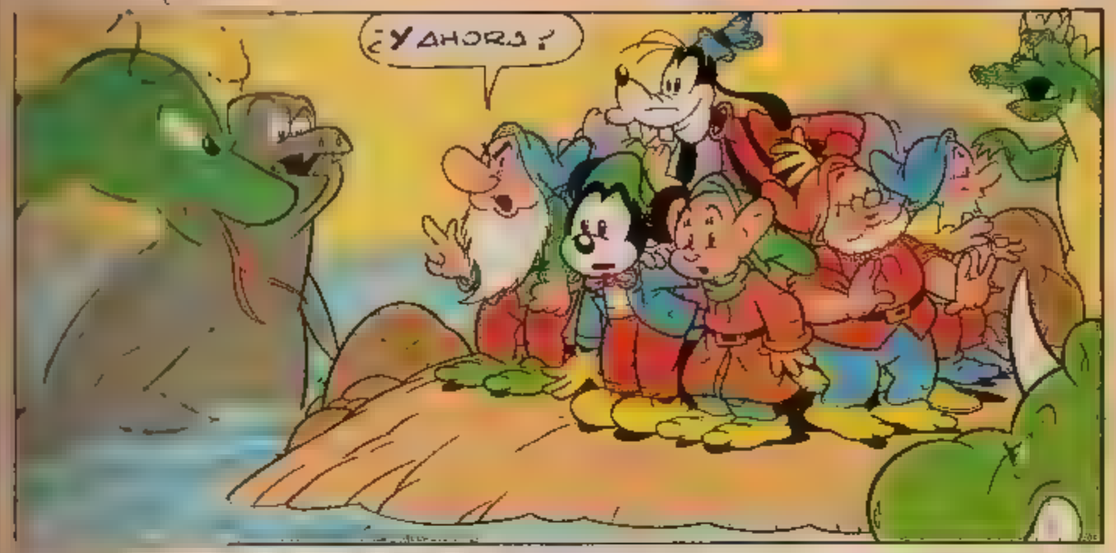
HAY QUE RECONOCER QUE LOS EFECTOS DE ESTA PELI SON ESPECIALES DE VERDAD.
SÍ...


PARECE UN LEGO TRANSIDO .... DIGO, UN LAGO TRANQUILO.
MMM... YO CREO QUE NO HAY QUE PREOCUPARSE.

ESTE ES UN LUGAR DESCONOCIDO. SEGURO QUE ESCONDE PELIGROS.


¿VES?
¡GA-GASP!
BRRUMF
TRRR

¡TE-TE-TERRIBLE!
ES ALGO ESPELUZNANTE.
ESTO DEBE SER... EL PANTANO DE LOS MONSTRUOS.


¿Y AHORA?

UHM... SERÁ DIFÍCIL, PERO PRO-BEMOS.

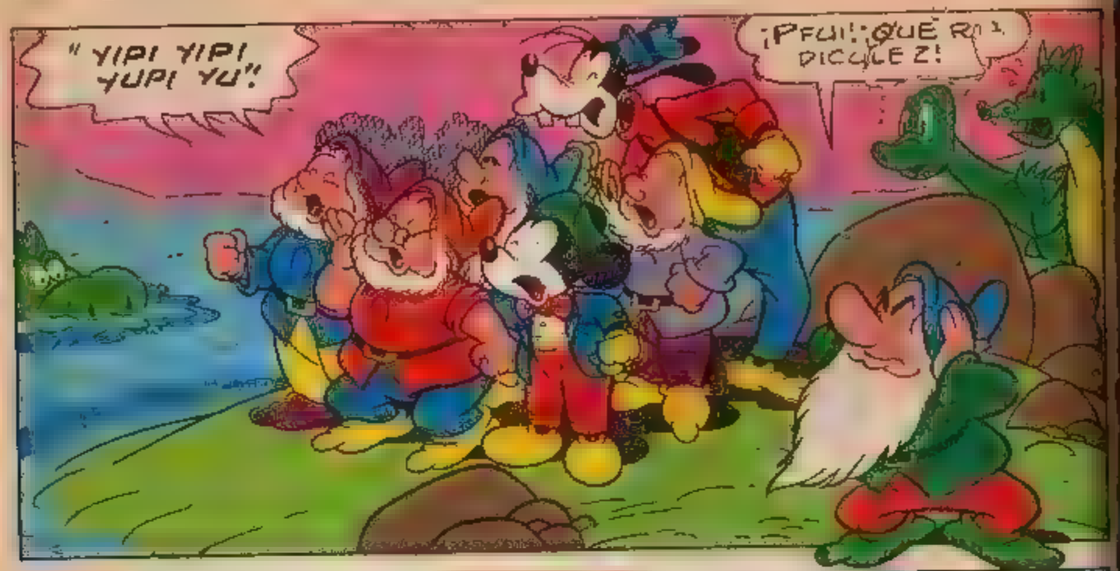
AMIGOS, VAMOS A IRITOR TODOS A CASA "YIPI YIPI YUPI YU".
¿QUÉ?

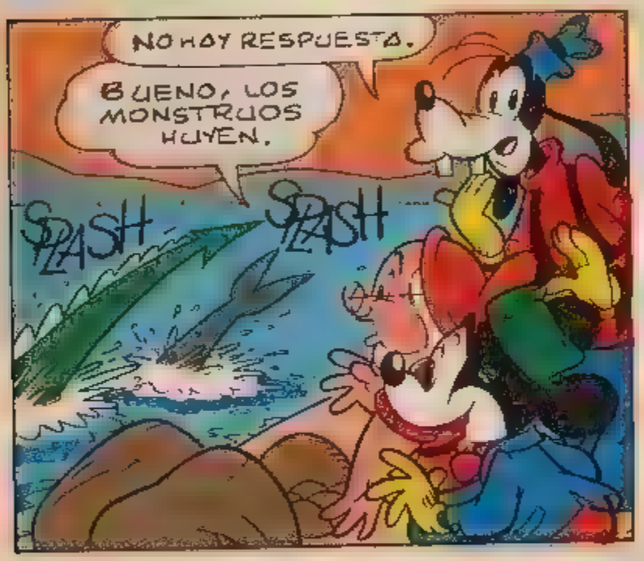
HUYAMOS.

VAMOS HACIA ESA ISLA.

¿ESTÁS DE BROMA...DIGO ESTÁ BROMA?
NO, ES EL RECLAMO PARA UN AMIGO... NUESTRO QUE PUEDE AYUDARNOS.

BUENO, PEOR QUE ASÍ...
PROBEMOS...
¡BAH!

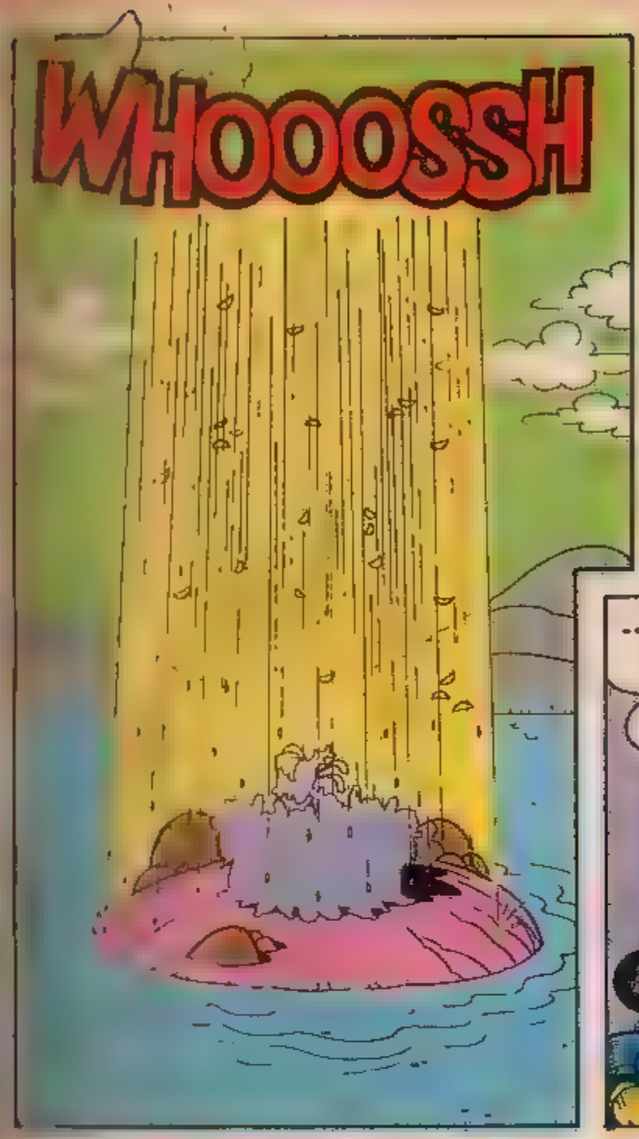

"YIPI YIPI YUPI YU"!
¡PFUI! ¡QUÉ RO1 DICULEZ!


NO HAY RESPUESTA.
BUENO, LOS MONSTRUOS HUYEN.
SPASH
SPLASH

YO CREO QUE DESAFINÁBAMOS.
JEJE. PUE DE SER.

INTENTÉMOSLO DE NUEVO.

YIPI YIPI YUPI ...

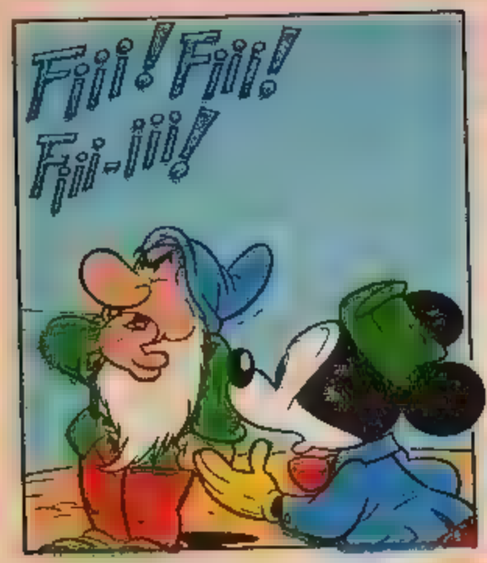

WHOOOSSH

¿QUÉ SIGNIFICA ESTO?
¡YUK! YA LO SE. ES LA HORA DEL TE...

...Y AL CONEJO NO LE GUSTA QUE LE INTERRUMPAN MIENTRAS LO TOMA.
¡GRUNT!

SABÍA QUE ESTA BOBADA DEL CORO NO SERVIRÍA PARA NADA.
LO SIENTO MUCHO.

YO LLAMARÉ A ALGUIEN QUE NOS AYUDARÁ DE VERDAD.

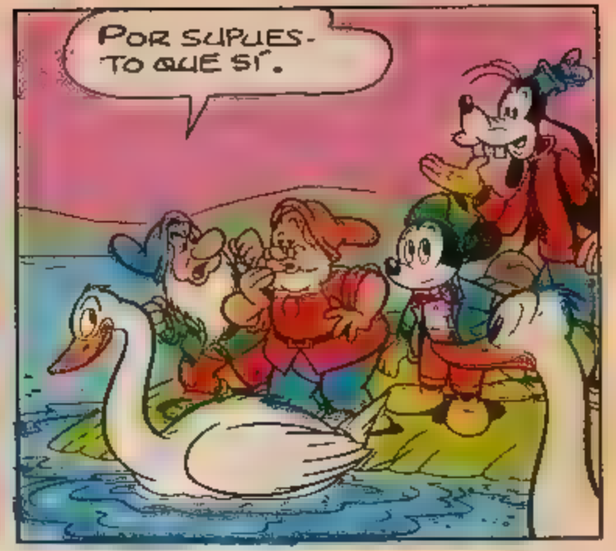

Fiii! Fiii!
Fii-iii!

ELLOS NOS SACARÁN DEL LÍO.
¡QUÉ BONITOS! ¿SON CISNES ASIÁTICOS?

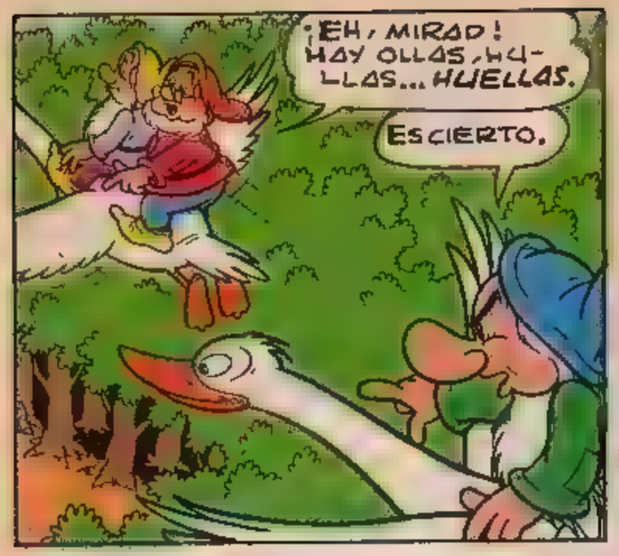
¿A QUIÉN LLAMA? ESTA ESCENA NO ES DE LA PELI.
¡EH, MIRA!

NO, SON CISNES SIMPÁTICOS. NOS PONDRÁN A SALVO AHORA MISMO.
HOLA, ¿QUÉ TAL?

VENGA, MONDI. NO PERDÁIS TIEMPO.
¿SON DE CONFIDENCIA... CONFIANZA?


POR SUPUESTO QUE SÍ.

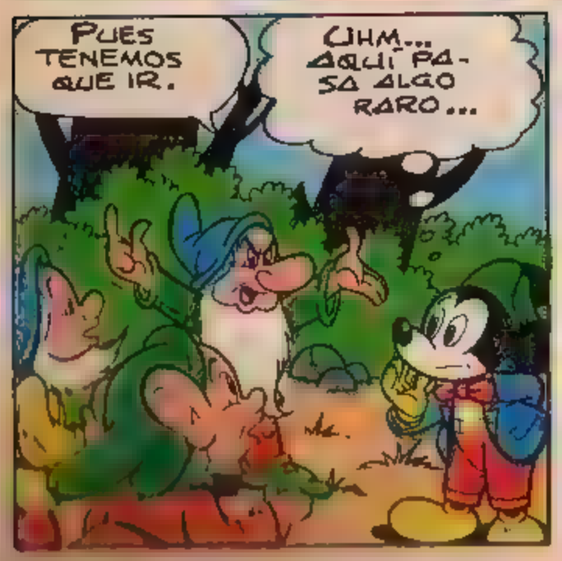
ADIÓS, MONSTRUITOS.
HASTA NUNCA.
¡YUK, YUK! ESTA ESCENA FORMARÁ PARTE DE LA HISTORIA DEL CINE.


¡EH, MIRAD! HAY OLLAS, HU-LLAS... HUELLAS.
ES CIERTO.

DEJADNOS EN TIERRA. SEGUIREMOS A PIE.

ADIÓS.
Y GRA-CIAS POR EL PASA-DO... PASEO.

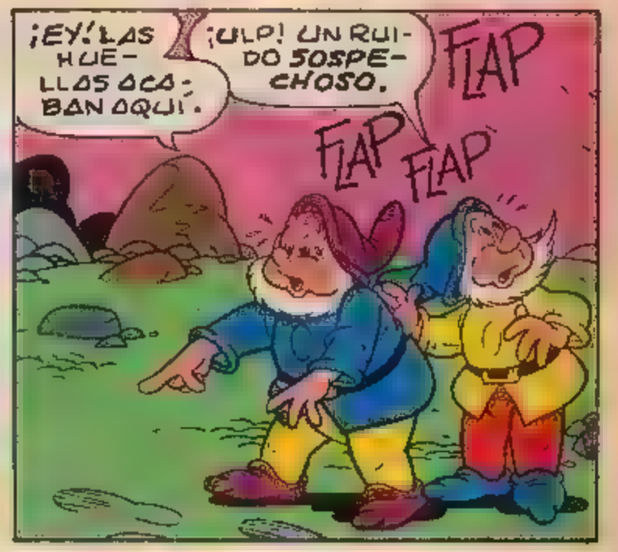
LAS HUELLAS LLEVAN HACIA EL VALLE DESOLA-DO.
¡SGRUNT! FEO LU-GAR.

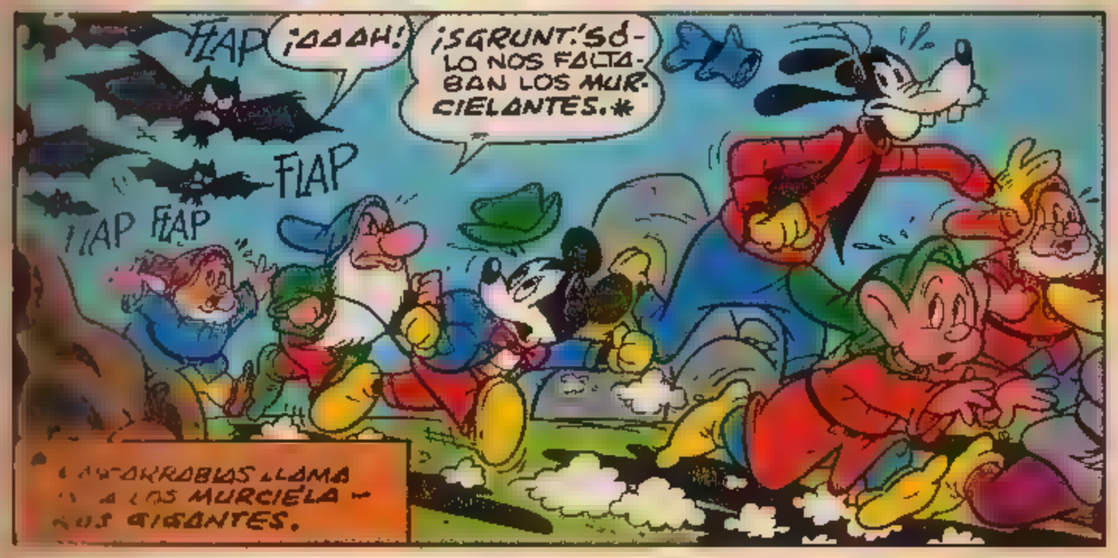

PUES TENEMOS QUE IR.
UHM... AQUÍ PA-SA ALGO RARO...

...OJALÁ ME EQUIVOQUE.
VENGA, SIGA-MOS.

¡QUÉ EXTRAÑO LAGAR... DIGO QUÉ EXTRAÑO LUGAR!
¿Y SI ESTUVIÉSE-MOS EN UNA PELÍCULA EQUIVOCADA?

ESTO PARECE EL DECORADO DE UNA DEL OESTE.
JE, JE. TIENES RAZÓN.

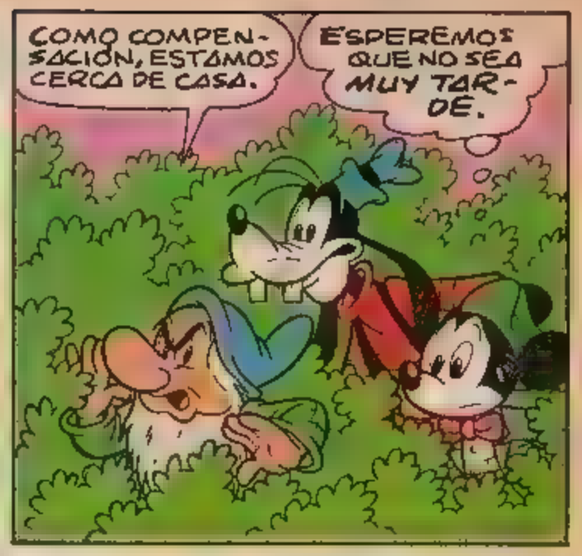

¡EY! LAS HUE-LLAS ACA-BAN AQUÍ.
¡ULP! UN RUI-DO SOSPE-CHOSO.
FLAP
FLAP
FLAP


FLAP
¡AAAH!
¡SGRUNT! SÓ-LO NOS FALTA-BAN LOS MUR-CIELANTES.*
FLAP
FLAP FLAP
CASCARRABIAS LLAMA A LOS MURCIELA-GOS GIGANTES.

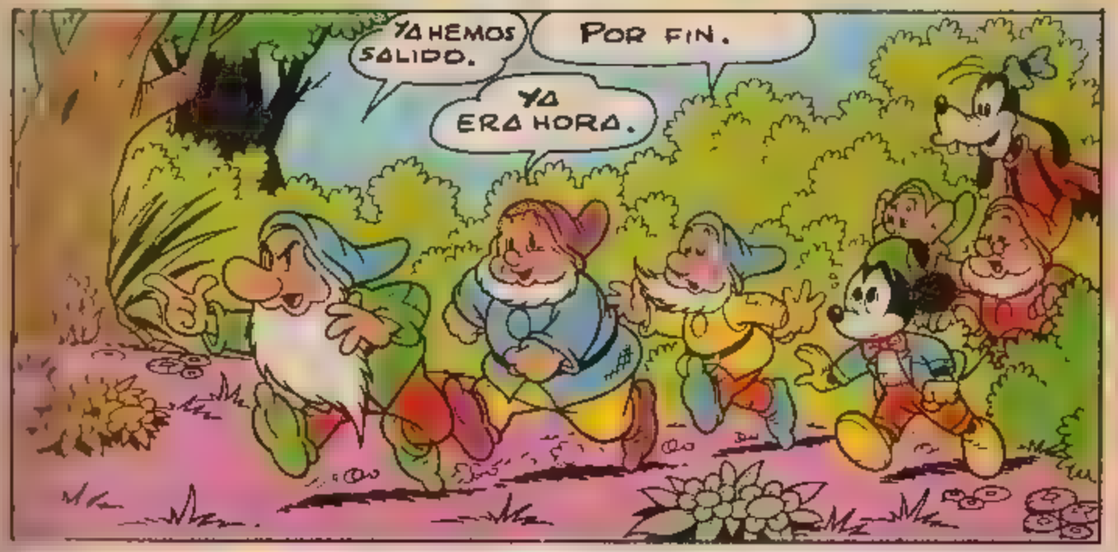
CREO QUE HAY UN BOSQUE ESPESO MÁS ADELANTE.

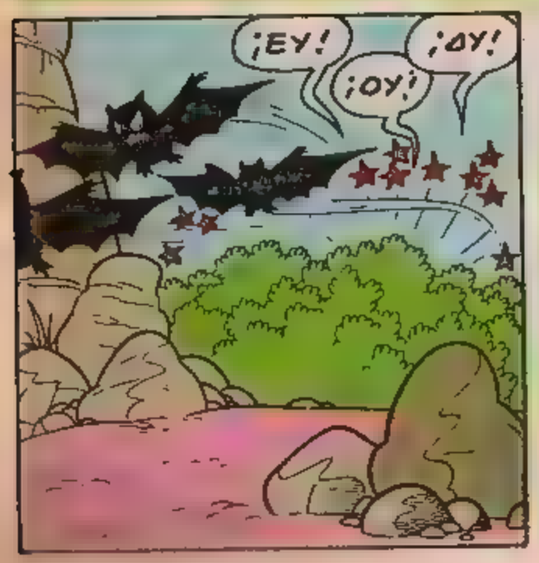
AHÍ ESTÁ.¡TODOS ADENTRO!¡DEPRISA!

...HAN SALIDO UNAS POCOS DESDE QUE ESTUVE AQUÍ LA ÚLTIMA VEZ.

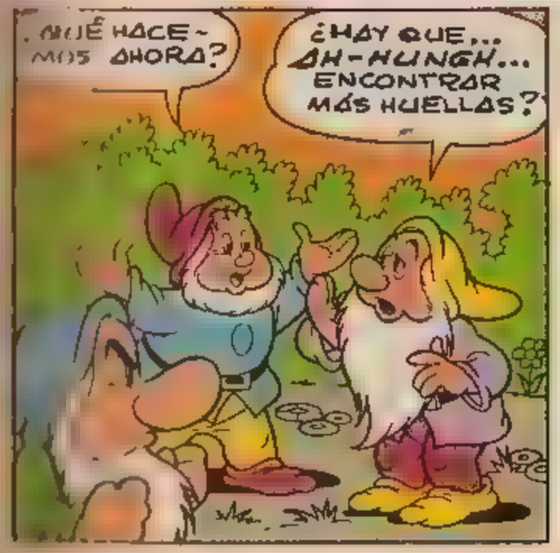

COMO COMPENSACIÓN, ESTAMOS CERCA DE CASA.
ESPEREMOS QUE NO SEA MUY TARDE.

LOS MURCIELANTES NO PODRÁN SEGUIRNOS.
Y SE QUEDARÁN CON UN PALMO DE HOCICOS... DE NARICES.


YA HEMOS SALIDO.
POR FIN.
YA ERA HORA.

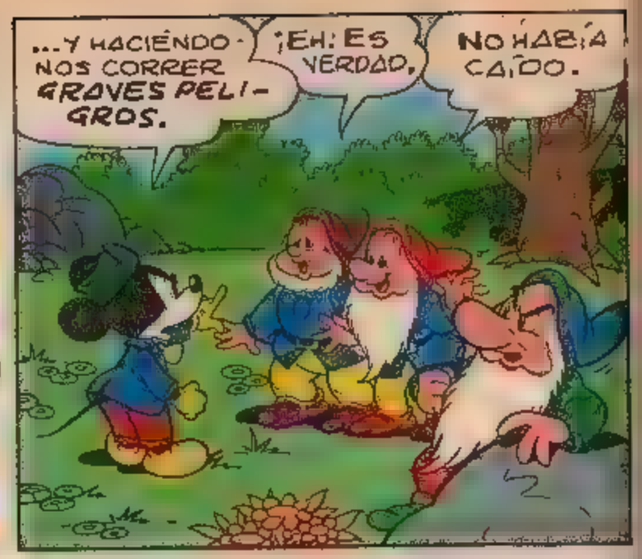

¡EY!
¡OY!
¡AY!

AQUÍ NO HAY MÁS QUE MATOJOS DE TARTAS... DE ZARZAS.
SÍ, REALMENTE...


¿QUÉ HACEMOS AHORA?
¿HAY QUE... AH-HUNGH... ENCONTRAR MÁS HUELLAS?

CLARO. VAMOS A BUSCARLAS.
EJEM... CREO QUE NO ES CONVENIENTE.

¿POR QUÉ NO?
ES EVIDENTE QUE LA BRUJA TRATA DE ALEJARNOS DE NUESTRO CAMINO CON PISTAS FALSAS...


...Y HACIÉNDONOS CORRER GRAVES PELIGROS.
¡EH! ES VERDAD.
NO HABÍA CAÍDO.

¿Y TÚ QUÉ PROPONES?
YO CREO QUE MIENTRAS LA BUSCAMOS EN SITIOS MUY RAROS...

...ELLA ESTÁ BIEN TRANQUILA EN UN LUGAR INIMAGINABLE.
¿POR EJEMPLO?

EN SU CASTILLO.
¡QUÉ BUENA IDEA!
CLARO.

VAMOS INMEDIATAMENTE.
LA COGEREMOS Y...
...NOS HARÁ PICADILLO.

CLARO, NOS HARÁ UN PICADILLO... UN SOLOMILLO...
¡PUAH! ¡QUÉ TONTERÍAS DICES!

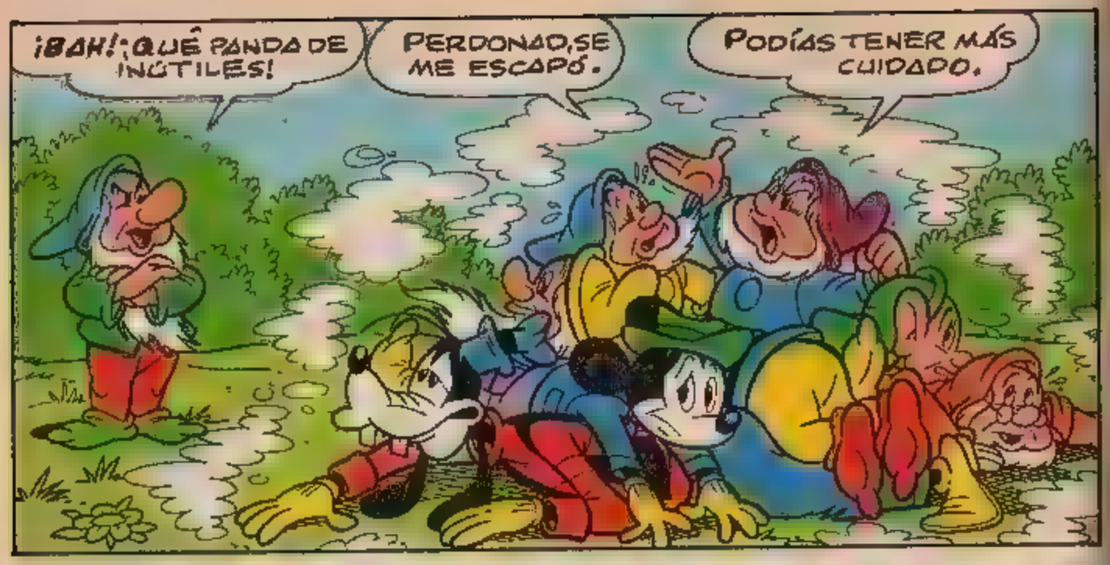
¿PUES QUÉ ESTOY DICIENDO?
ESO QUISIERA SABER YO.

DE TODAS FORMAS IREMOS AL CASTILLO.
CLARO.
EN MARCHA.

Y ASÍ...
PARECE QUE NO HAY GUARDIAS EN EL EXTERIOR.
SEGURO QUE ESTÁN EN EL INTERIOR.

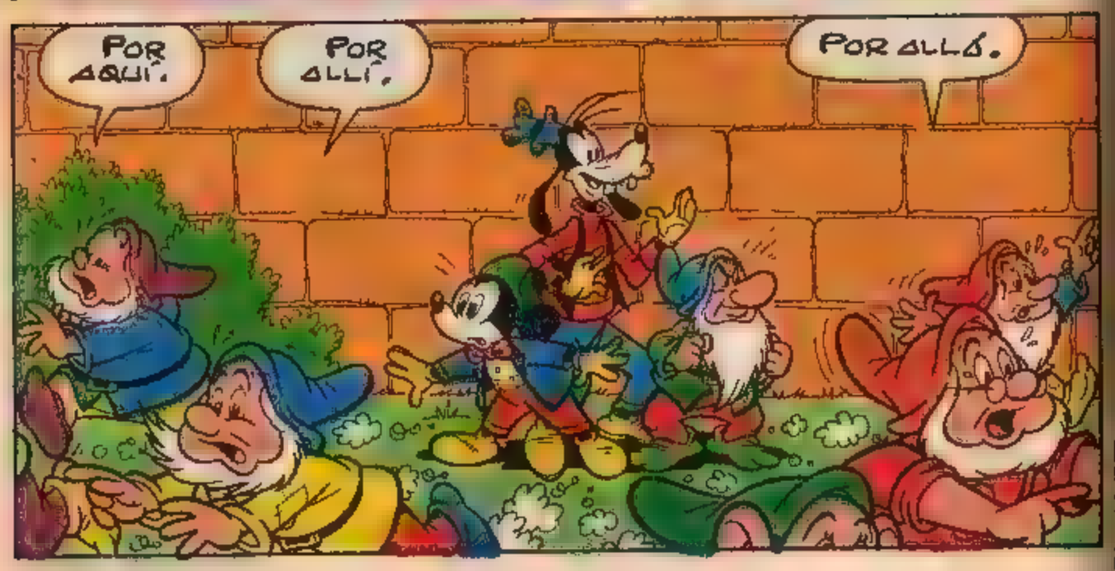
HAY QUE ECHAR UN VISTAZO PRIMERO.
TENGO UNA IDEA.
LO HEMOS LOGRADO.
SÍ, SÓLO FALTA CASCARRA... ¡CUIDADO! UN SOLO PASO EN FALSO Y...
¡EH, DESPACIO! MI CABEZA.
CALMA, CHICOS, O NOS DESCUBRIRÁN.
¡UFF! ESTO NO ES UNA IDEA IDEAL.
¡UFF! ESTA IDEA EMPEORA CADA VEZ MÁS.

YA CASI PUEDO VER EL OTRO LAD...
...Y... Y... Y...
¡NOOO, QUIETO!
¡TRATA DE SUJETARLO!
TÁPATE LA NARIZ.
SUJÉTALO COMO PUEDAS.
ATCHÚÚÚM
¡SOCORRO!
¡AAAH!
YA ESTÁ SULFATADO ... SOLUCIONADO.


¡BAH! ¡QUÉ PANDA DE INÚTILES!
PERDONAD, SE ME ESCAPÓ.
PODÍAS TENER MÁS CUIDADO.

ERES UN AUTÉNTICO MANAZAS.
BASTA, YA ESTÁ BIEN DE DISMINUCIONES, DIGO DISCUSIONES.

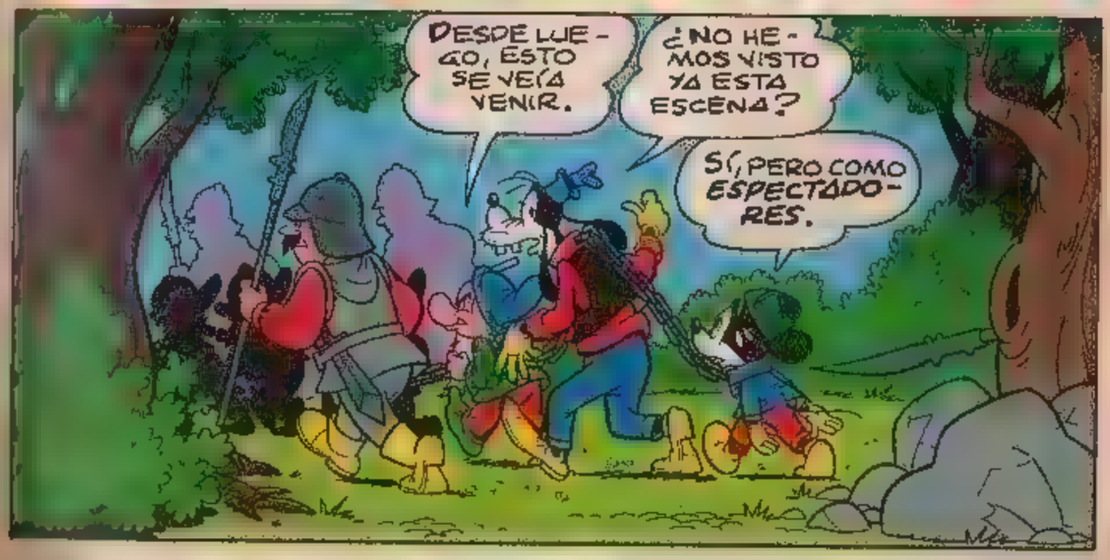
SERÁ MEJOR IRSE DE AQUÍ.
ES VERDAD.


POR AQUÍ.
POR ALLÍ.
POR ALLÁ.

¡ALTO AHÍ!

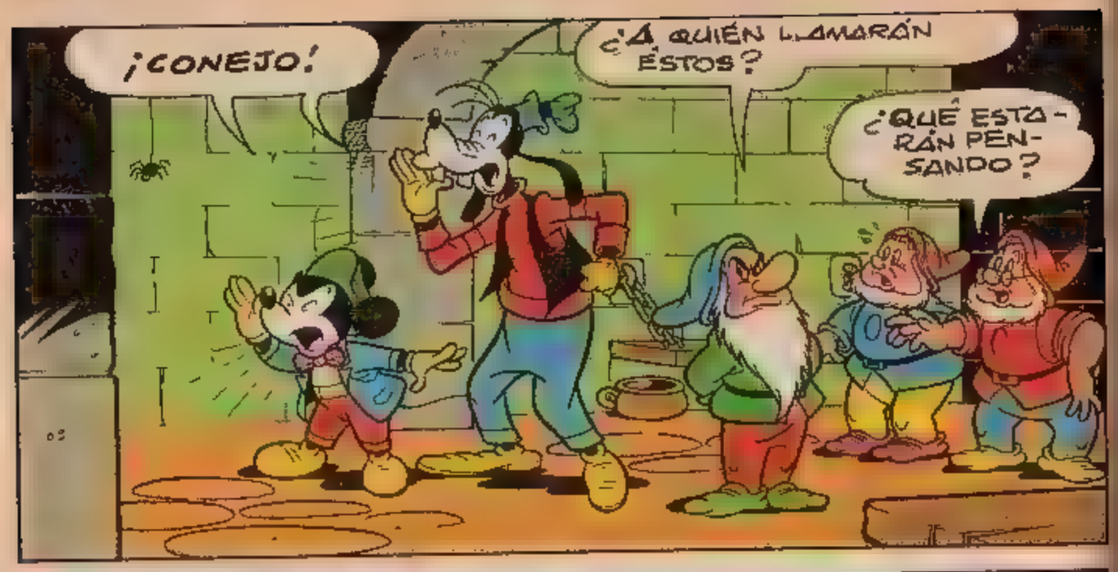
¡ALTO AHÍ!

¡ALTO AHÍ!

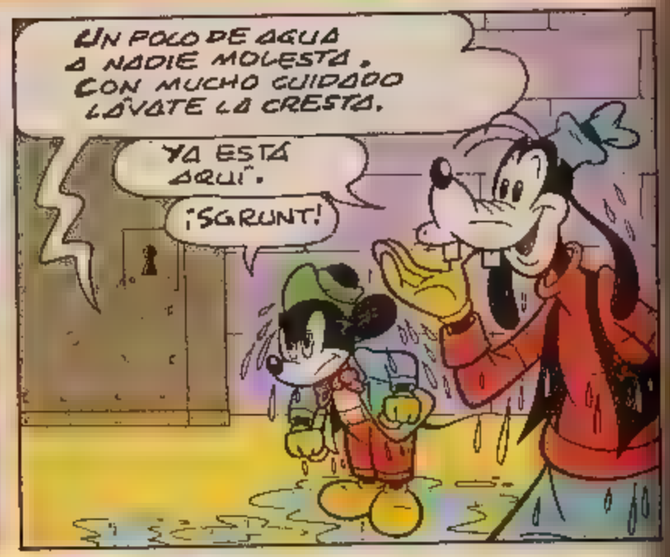

DESDE LUEGO, ESTO SE VERÍA VENIR.
¿NO HEMOS VISTO YA ESTA ESCENA?
SÍ, PERO COMO ESPECTADORES.

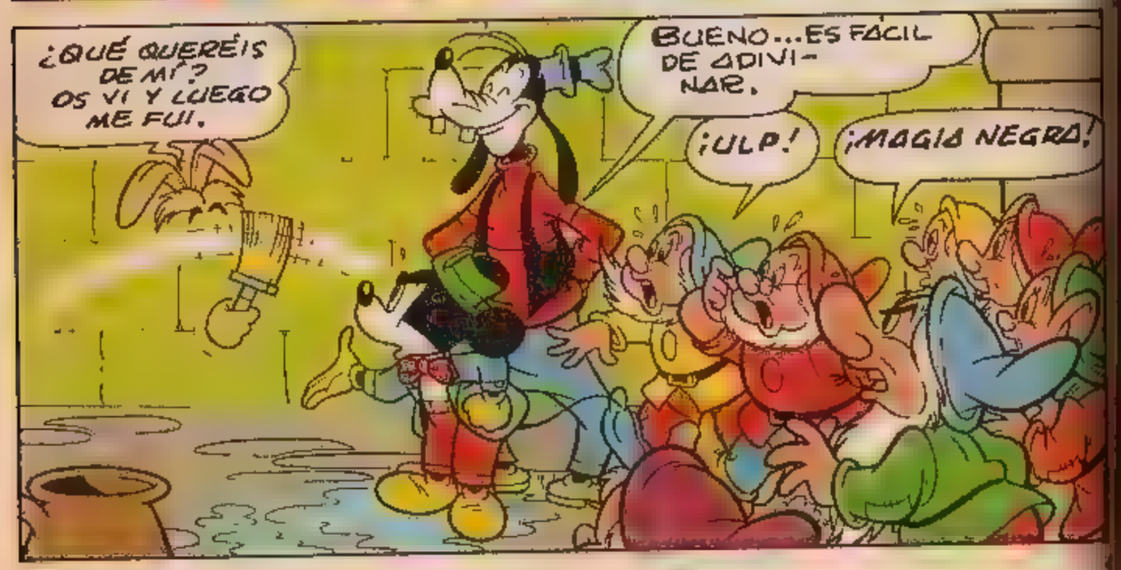
BIEN, MI ENHORABUENA. TENEMOS SERIOS PROBLEMAS.
¡SIGH! ESTO ES UN TARRO LEGIBLE, DIGO UN LÍO TERRIBLE.

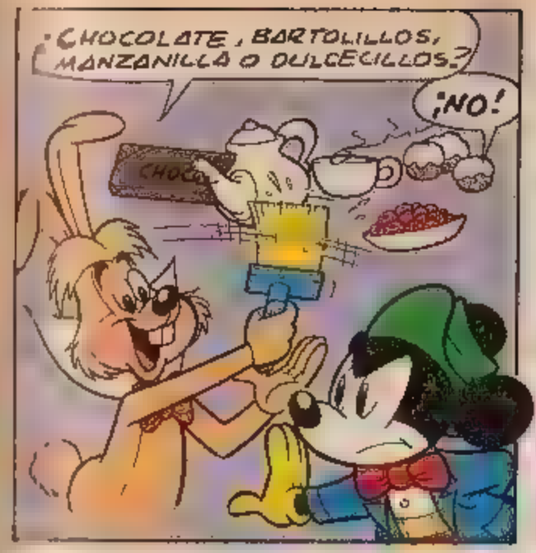
LA ÚNICA ESPERANZA ES TU AMIGO EL LOCO.
SÍ, ESPERANDO QUE ESTÉ DE ACUERDO.


¡CONEJO!
¿A QUIÉN LLAMARÁN ÉSTOS?
¿QUÉ ESTARÁN PENSANDO?

SPLASCH


UN POCO DE AGUA A NADIE MOLESTA. CON MUCHO CUIDADO LÁVATE LA CRESTA.
YA ESTÁ AQUÍ.
¡SGRUNT!

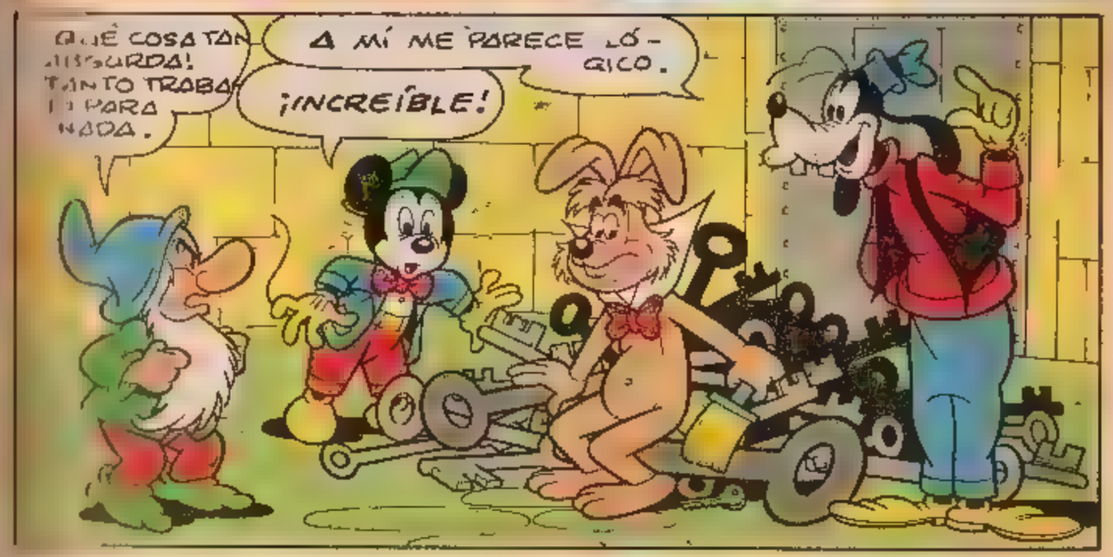

¿QUÉ QUERÉIS DE MÍ? OS VI Y LUEGO ME FUI.
BUENO...ES FÁCIL DE ADIVINAR.
¡ULP!
¡MAGIA NEGRA!


¿CHOCOLATE, BARTOLILLOS, MANZANILLA O DULCECILLOS?
¡NO!

SÓLO QUEREMOS UNA SIMPLE Y VULGAR LLAVE.
¿UNA LLAVE A ESTAS HORAS? ¿NO PREFIERES UNAS MORAS?
PATACRASH

MIENTRAS ECHAS UN VISTAZO, TE LA PINTO DE UN BROCHAZO.

CREO QUE TUS BROCHAZOS SON ALGO EXAGERADOS.
¿ES QUE ERES UN BROMISTA? TENGO MÁS LLAVES QUE VISTAS.

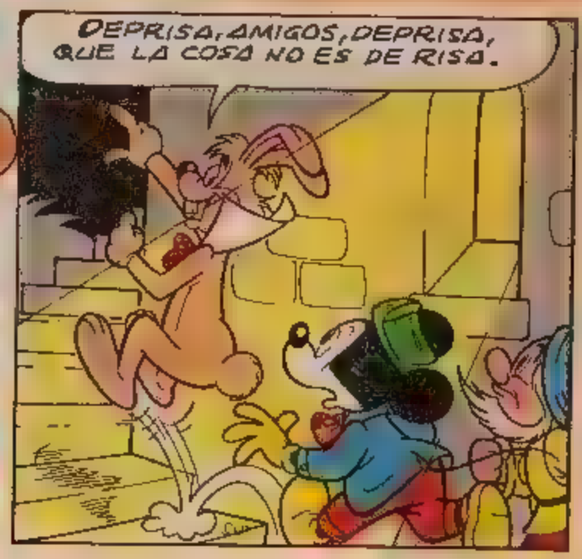

QUÉ COSA TAN ABSURDA! TANTO TRABAJO PARA NADA.
A MÍ ME PARECE LÓGICO.
¡INCREÍBLE!

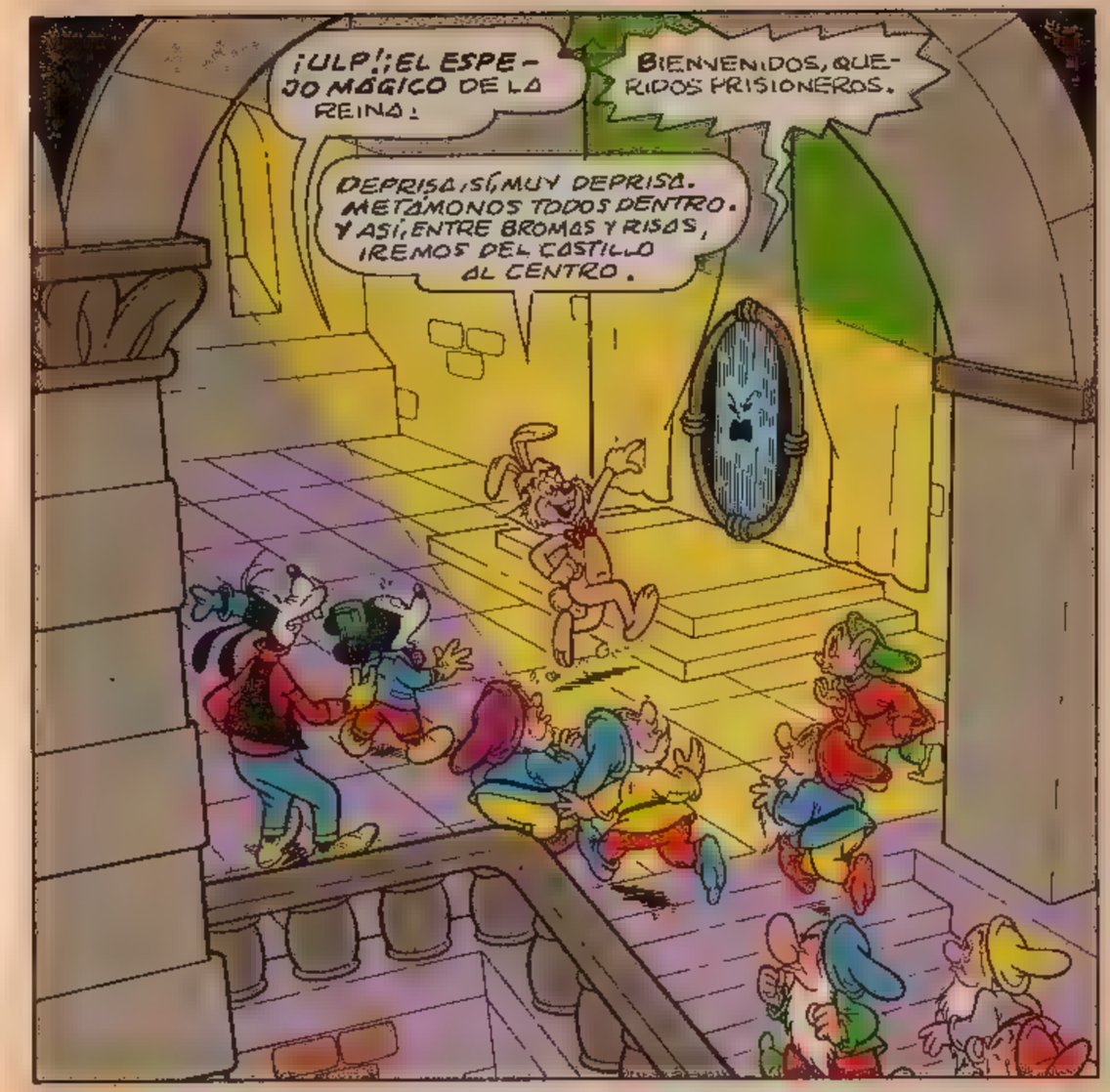
NO LE HAS DICHO QUE PINTE LA LLAVE APROPIADA.

CLARO, QUÉ ESTUPIDEZ, ESTO ES UNA SANDEZ.

Y AHORA, ¿CÓMO SALIMOS DEL CASTILLO?
LOS GUARDIAS VOLVERÁN A ATRAPARNOS.

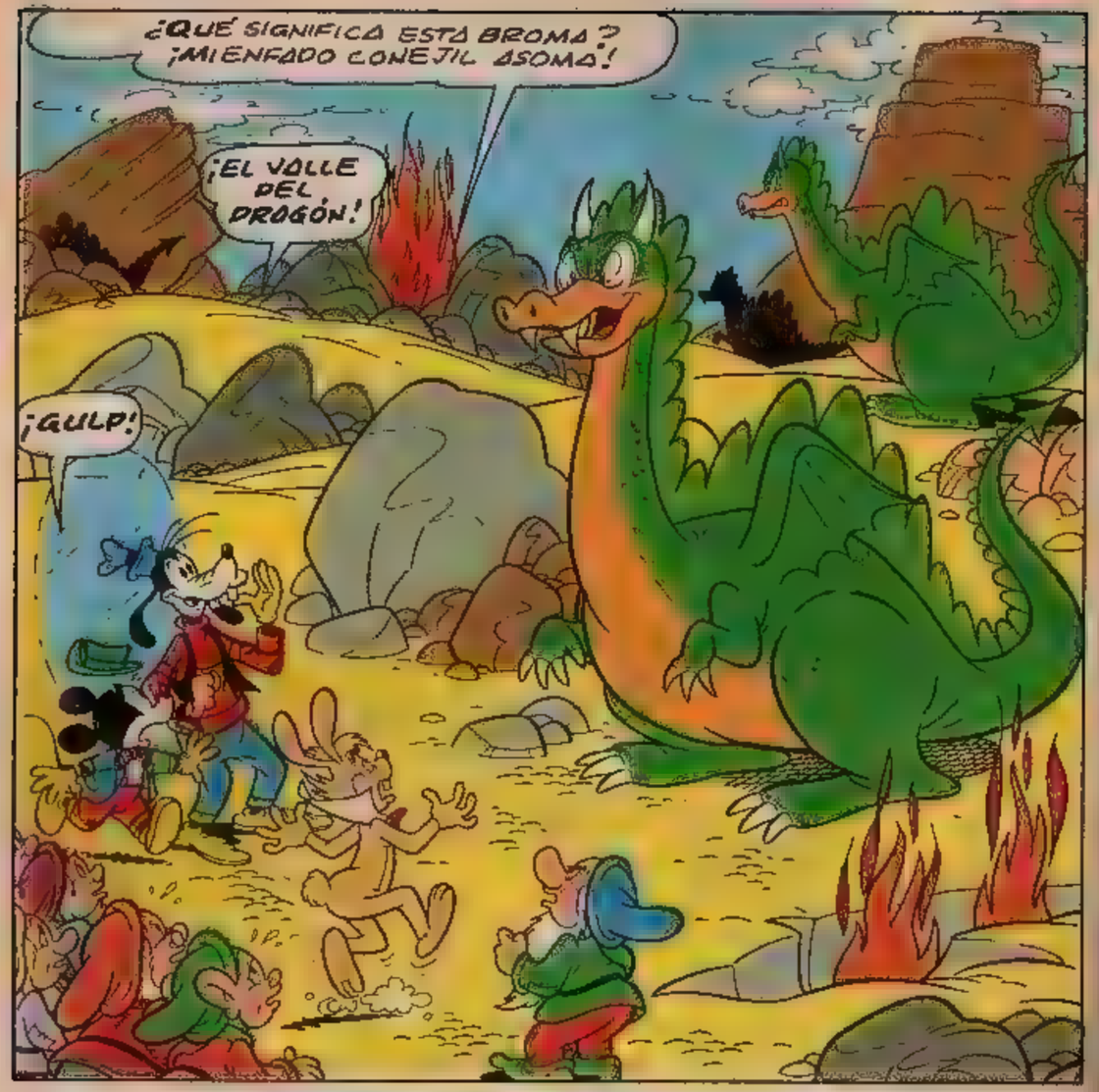
NOSOTROS NO NOS SALDREMOS, TAN SÓLO NOS SUBIREMOS.
¿QUÉ SE LE HABRÁ OCURRIDO AHORA?

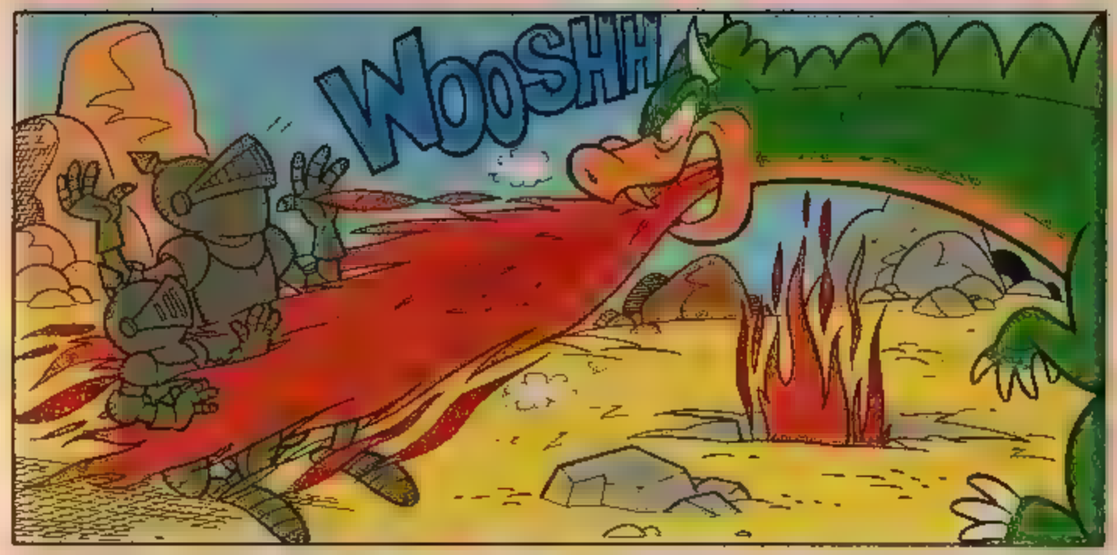

DEPRISA, AMIGOS, DEPRISA, QUE LA COSA NO ES DE RISA.


¡ULP!; EL ESPEJO MÁGICO DE LA REINA!
BIENVENIDOS, QUERIDOS PRISIONEROS.
DEPRISA, SÍ, MUY DEPRISA. METÁMONOS TODOS DENTRO. Y ASÍ, ENTRE BROMAS Y RISAS, IREMOS DEL CASTILLO AL CENTRO.

¿QUÉ HABRÁ AL OTRO LADO?
TE TOCA DESCUBRIRLO EL PRIMERO.

YO CREO QUE ES OTRA TRAMPA.
ESPEREMOS LO NECESARIO... LO CONTRARIO.


¿QUÉ SIGNIFICA ESTA BROMA? ¡MI ENFADO CONEJIL ASOMA!
¡EL VALLE DEL DRAGÓN!
¡GULP!

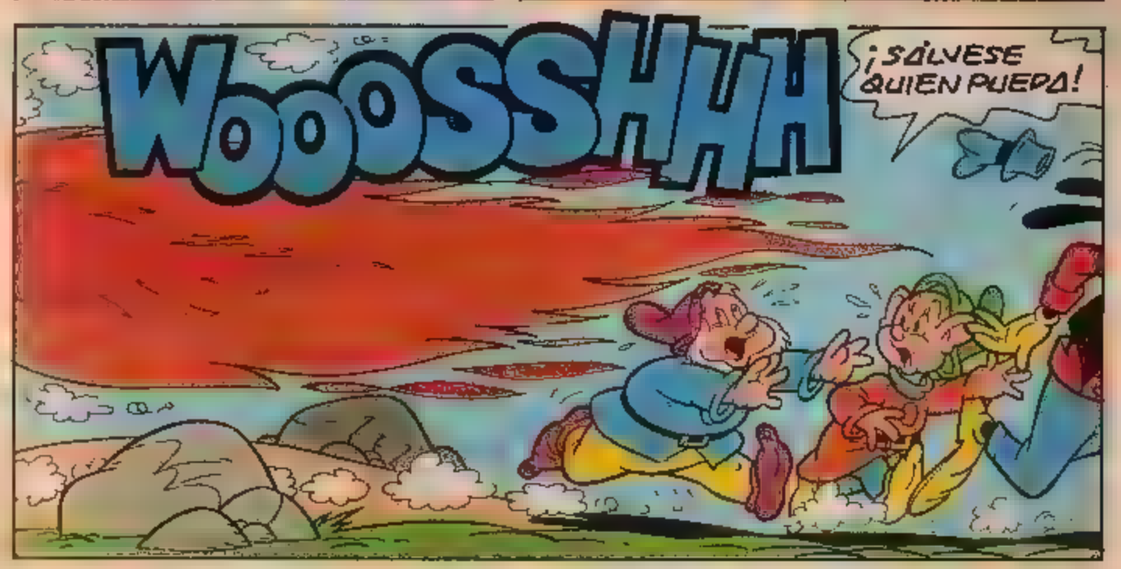

WooSHH

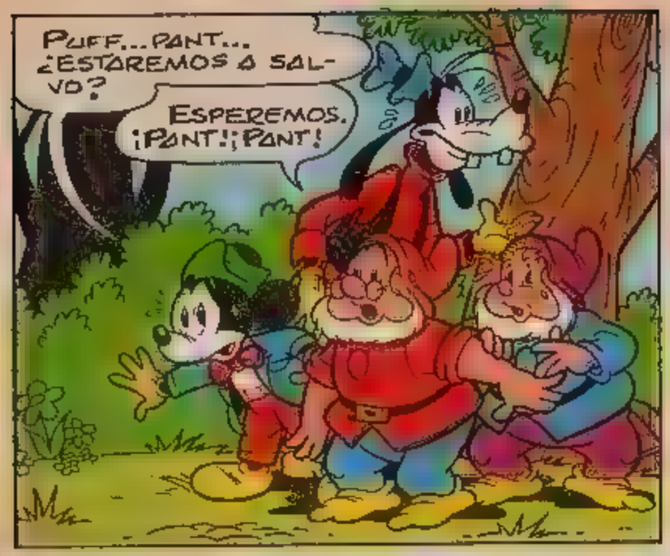
¡QUÉ RECIBI-MIENTO TAN CALUROSO!

DE AQUÍ TRATAD DE ESCAPAR; PUES QUE NOS QUIEREN TOSTAR.
ES LO MÁS SEN-SATO QUE LE HE OÍDO.

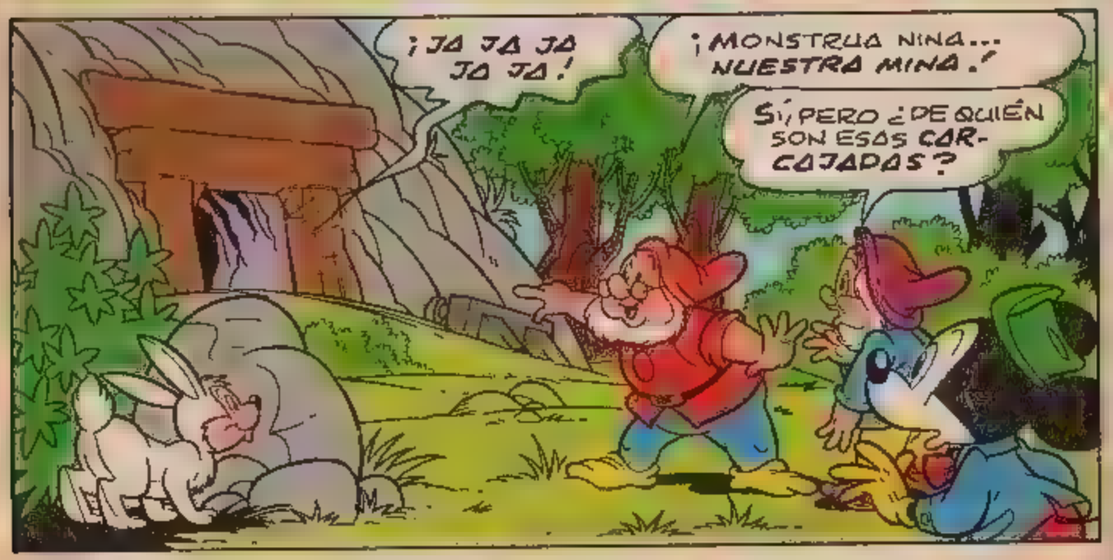
CON UN POCO DE PACIENCIA RESOLVERÉ LA EMERGENCIA.

PONEOS ESTA ARMADURA. LA HISTORIA SERÁ MÁS SEGURA.
¡BAH!

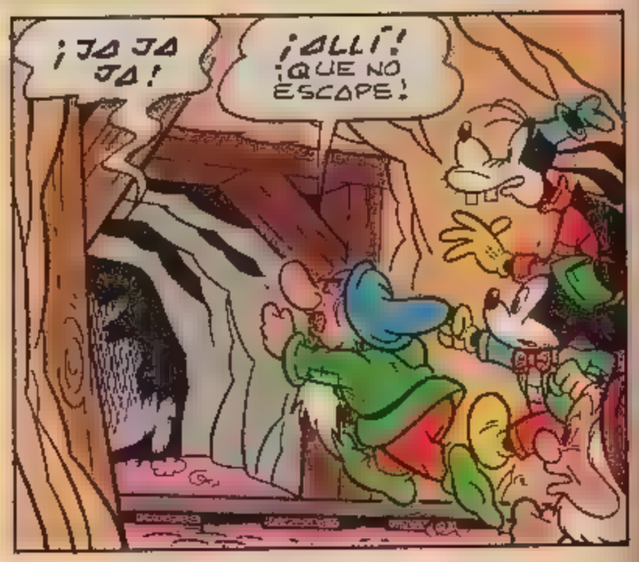

WOOOSSHHH
¡SÁLVESE QUIEN PUEDA!


PUFF... PANT... ¿ESTAREMOS A SALVO?
ESPEREMOS. ¡PANT!¡PANT!

¡EH! MIRAD QUESO... MIRAD ESO.


¡JA JA JA JA JA!
¡MONSTRUA NINA... NUESTRA MINA.!
SÍ, PERO ¿DE QUIÉN SON ESOS CARCAJADAS?

¡LA BRUJA! ENTREMOS, RÁPIDO.


¡JA JA JA!
¡ALLÍ! ¡QUE NO ESCAPE!

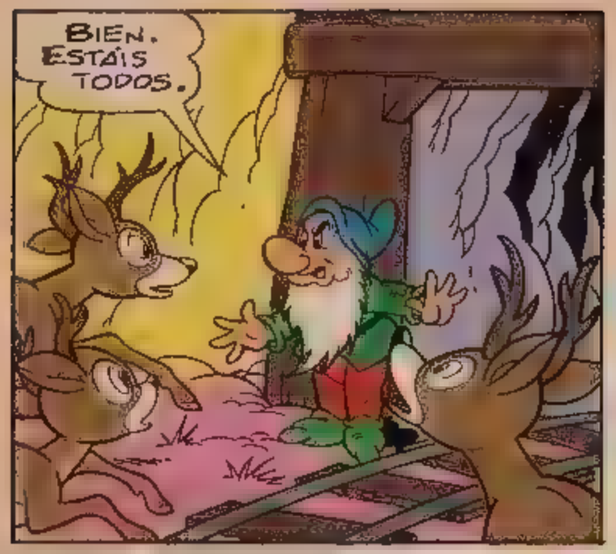
Y PENSAR QUE LA HEMOS BUSCADO POR TODAS PARTES...
...MIENTRAS SE ESCONDÍA EN NUESTRA PROPIA CASA.

LLEVA UN APARATO MUY EXTRAÑO.
ESTO TAMPOCO PASABA EN LA PELI.

¡JA JA JA! NUNCA ME PILLARÉIS, ESTÚPIDOS ENANOS. HE QUERIDO QUE ME VIESEIS PARA ESCAPARME DE NUEVO.
¡EH! ¡UN PASADIZO SECRETO!
¡ESPERAD! TENGO UNA IDEA MEJOR.
¡SIGÁMOSLA!

SÉ ADÓNDE DA ESE TÚNEL. LA COGEREMOS POR SORPRESA.

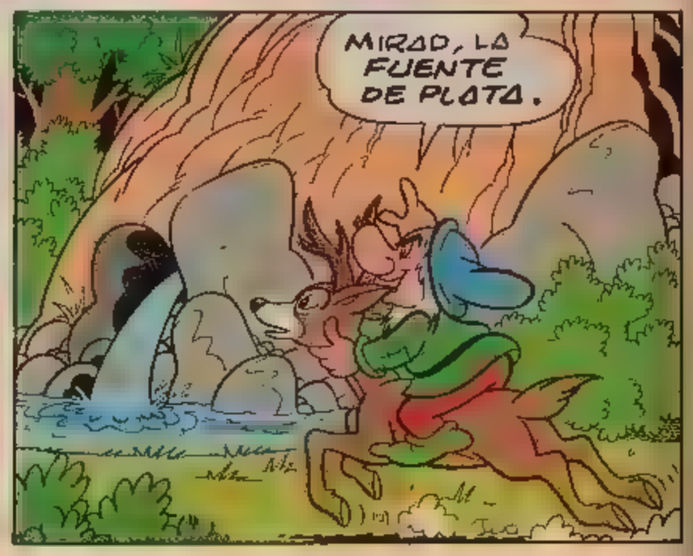
FIII
FIII
FI-FI-FIII

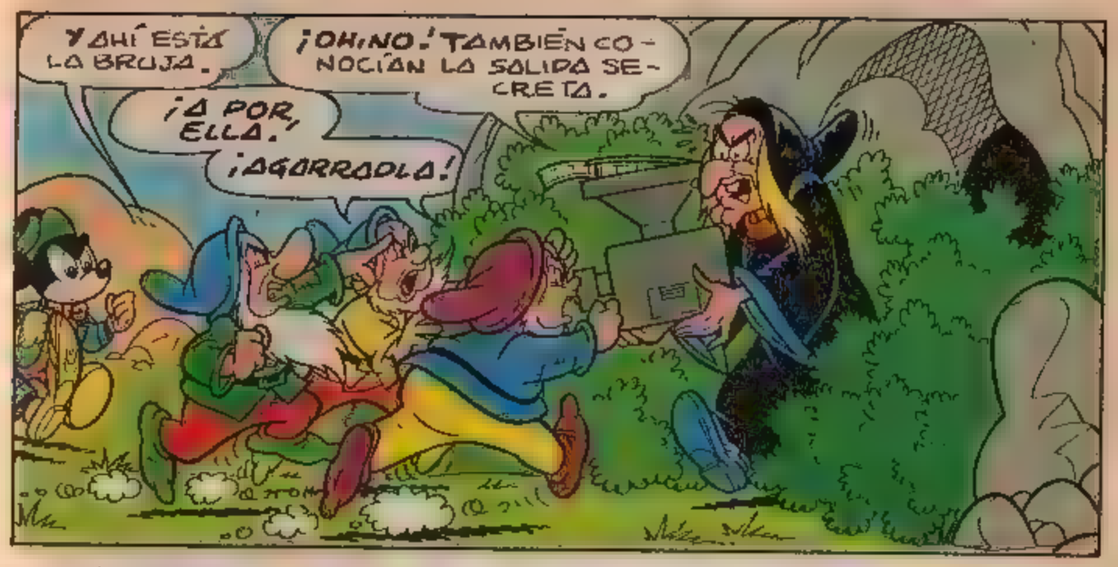

BIEN. ESTÁIS TODOS.

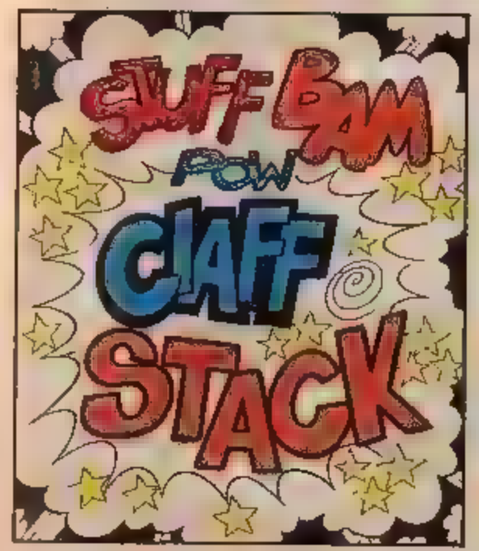
¡MONTAD, DEPRISA!

CORRE, CORRE CABALLITO, CORRE POR LA CARRETERA...
ESTA CARRERA SE PARECE A LA DEL FINAL DE LA PELI.

ES UNA DE MIS ESCENAS FAVORITAS.


MIRAD, LA FUENTE DE PLATA.


Y AHÍ ESTÁ LA BRUJA.
¡OH, NO! TAMBIÉN CONOCÍAN LA SALIDA SECRETA.
¡A POR ELLA.
¡AGARRADLA!

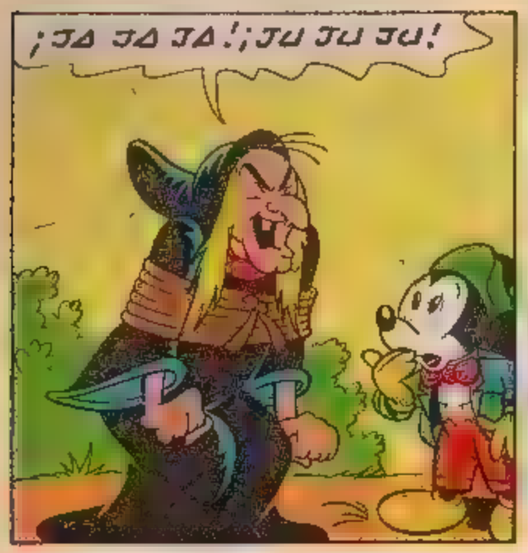

SUFF BAM
POW
CLAFF
STACK

¡JA JA JA! ¡POBRES INGENUOS!
¿Y DE QUÉ TE RÍES TÚ?

HABÉIS SEGUIDO COMO NECIOS LAS PISTAS FALSAS QUE HE IDO DEJANDO POR AHÍ, ¿NO ES VERDAD?
SÍ, PERO ESO NO IMPORTA.
ADEMÁS, NOSOTROS HACEMOS LAS PREGUNTAS.

¿CÓMO HAS LOGRADO RODAR EL FINAL DEL COMBIO?
¡JA JA JA! ¿PUEDES REPETIR, POR FAVOR?

¡GRRR! ÉL QUIERE SABER CÓMO HAS CAMBIADO EL FINAL DE LA PELÍCULA.
OH... PERDÓN. NO HABÍA ENTENDIDO.


¡JA JA JA! ¡JU JU JU!

¿VENGA, CÓMO LO HICISTE?
MUY SENCILLO. TRAS RODAR LA PELÍCULA CON ACTORES ENMASCARADOS, PUSE LA PELÍCULA EN ESTE PROYECTOR...

...QUE PUEDE CAMBIAR A DISTANCIA TODAS LAS COPIAS DE UNA PELÍCULA...

...SUSTITUYENDO LAS SECUENCIAS ORIGINALES POR LAS QUE HE RODADO YO.
INCREÍBLE.

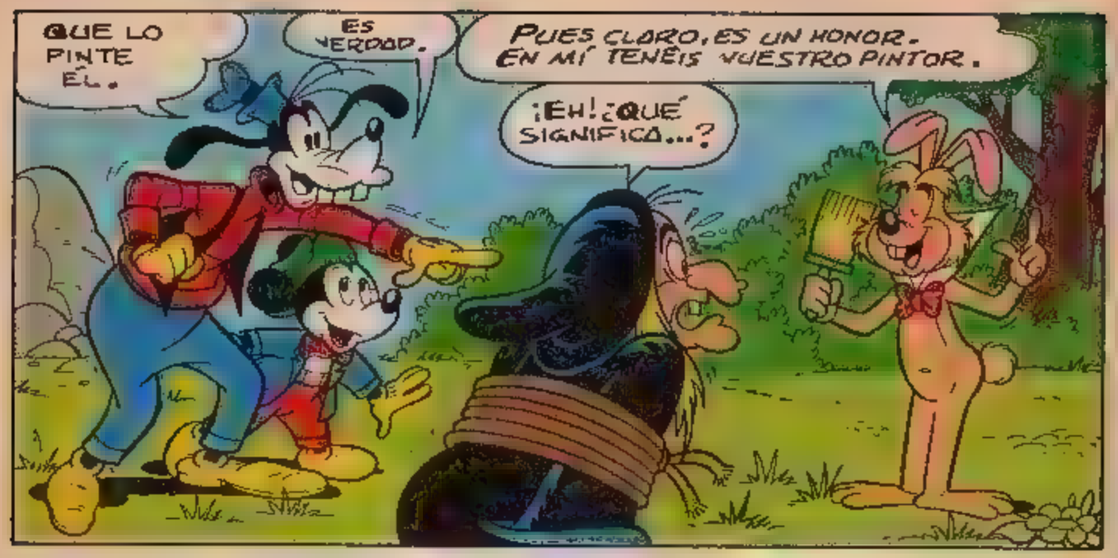
¿Y NO EXISTE UN SISTEMA PARA DEJAR LA PELÍCULA COMO ANTES?
DESDE LUEGO QUE NO. EL PROCESO ES IRREVERSIBLE.

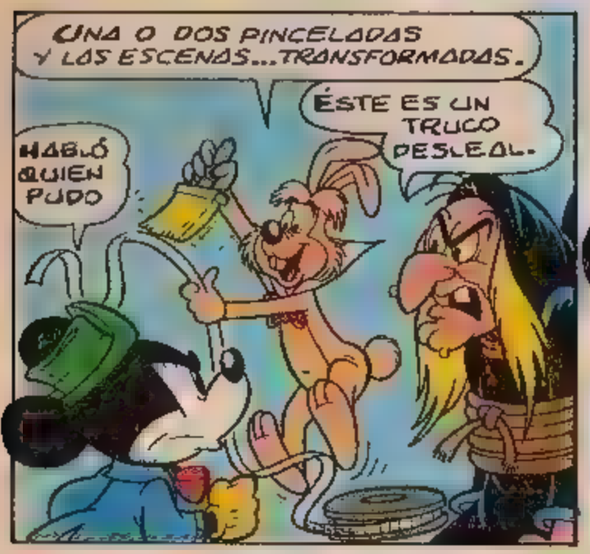
¡JA JA JA! NO PODÉIS HACER NADA PARA SALVARLA.
YO ME LA COMO, LA HAGO PURÉ...

DENTRO DE POCO, EN LOS CINES DE TODO EL MUNDO, LOS NIÑOS CONOCERÁN MI HISTORIA DE BLANCANIEVES.

ESTA VEZ GANARÉ YO.
¡SIGH! CREO QUE TIENE RAZÓN.

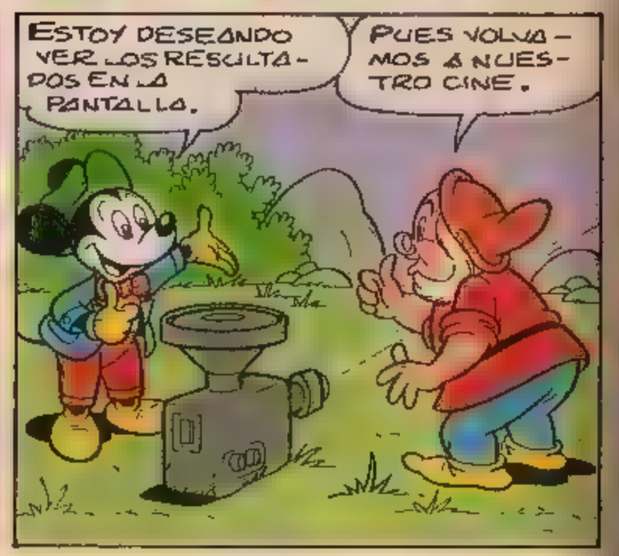
¿Y POR QUÉ?
RODAREMOS DE NUEVO EL FINAL Y LO METEREMOS EN ESE CHISME.
NO QUEDA TIEMPO, Y NO SE ME OCURRE OTRA SOLUCIÓN.
PUES A MÍ, SÍ.

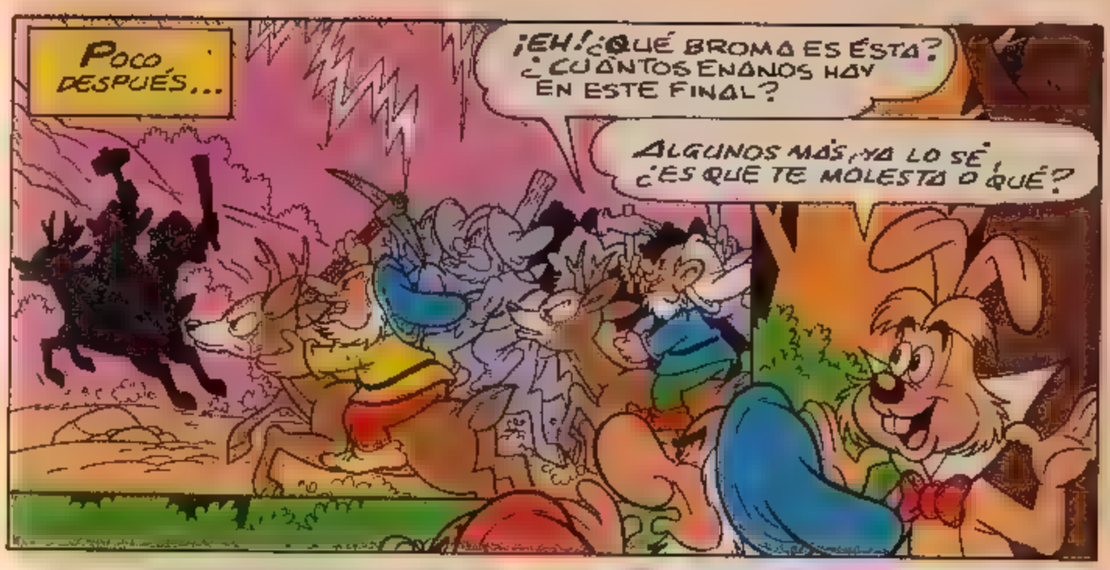

QUE LO PINTE ÉL.
ES VERDAD.
PUES CLARO, ES UN HONOR. EN MÍ TENÉIS VUESTRO PINTOR.
¡EH! ¿QUÉ SIGNIFICA...?

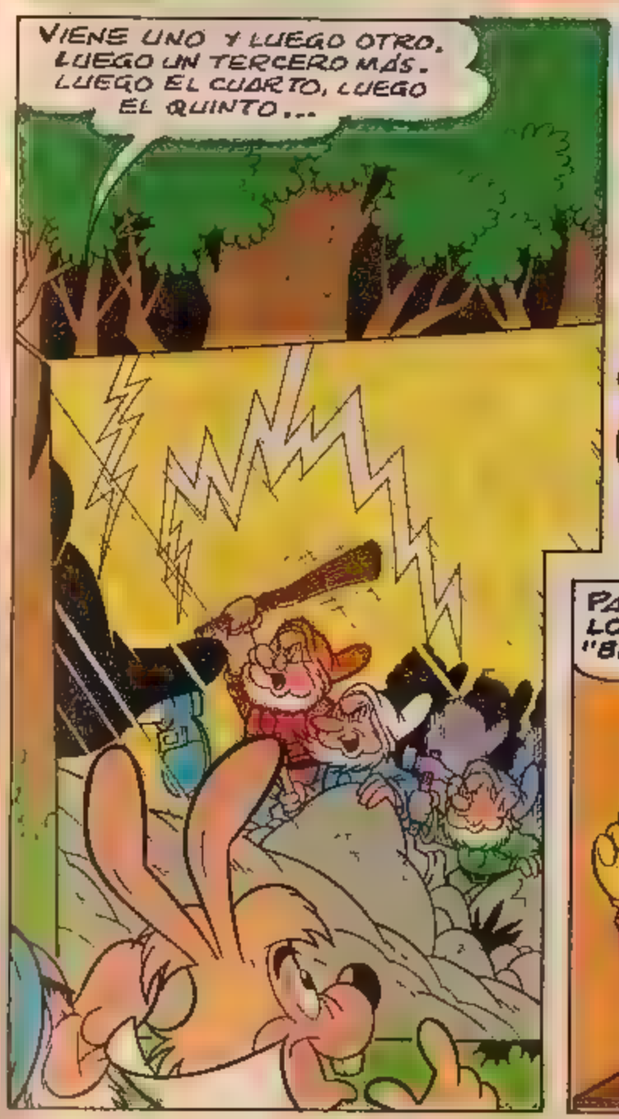

UNA O DOS PINCELADAS Y LOS ESCENAS... TRANSFORMADAS.
ÉSTE ES UN TRUCO DESLEAL.
HABLÓ QUIEN PUDO

METEREMOS LA NUEVA PELÍCULA EN EL PROYECTOR Y...

...SE TRANSFORMARÁN TODAS LAS COPIAS DE LA PELÍCULA EN TODO EL MUNDO.
VRRR
FRRR
FZZZ


ESTOY DESEANDO VER LOS RESULTADOS EN LA PANTALLA.
PUES VOLVAMOS A NUESTRO CINE.

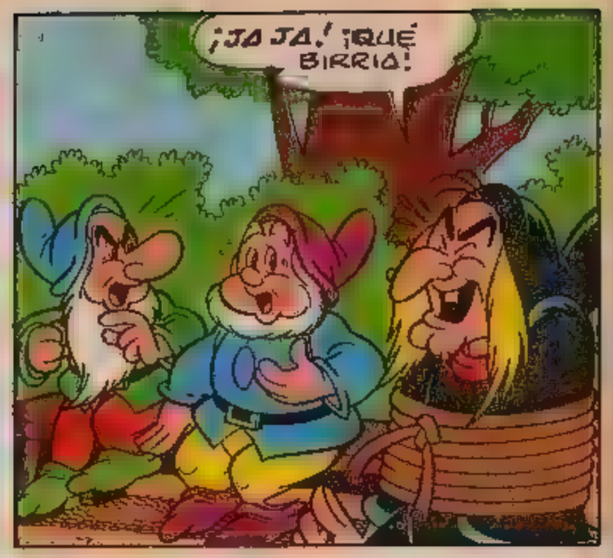

POCO DESPUÉS...
¡EH! ¿QUÉ BROMA ES ÉSTA? ¿CUÁNTOS ENANOS HAY EN ESTE FINAL?
ALGUNOS MÁS, YA LO SÉ ¿ES QUE TE MOLESTA O QUÉ?

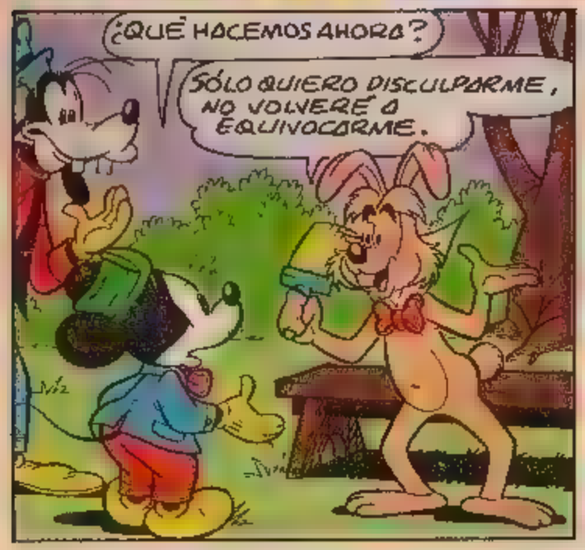

VIENE UNO Y LUEGO OTRO. LUEGO UN TERCERO MÁS. LUEGO EL CUARTO, LUEGO EL QUINTO...

DEBE HABERSE CONFUNDIDO CON LA VERSIÓN JAPONESA.
?

PARA HACERLA EN 3419 CAPÍTULOS, LA TRANSFORMARON EN "BLANCANIEVES Y LOS 77 ENANOS."
¡OH, NO!

¡BASTA, BASTA! ¡PARAD ESTE OPROBIO!

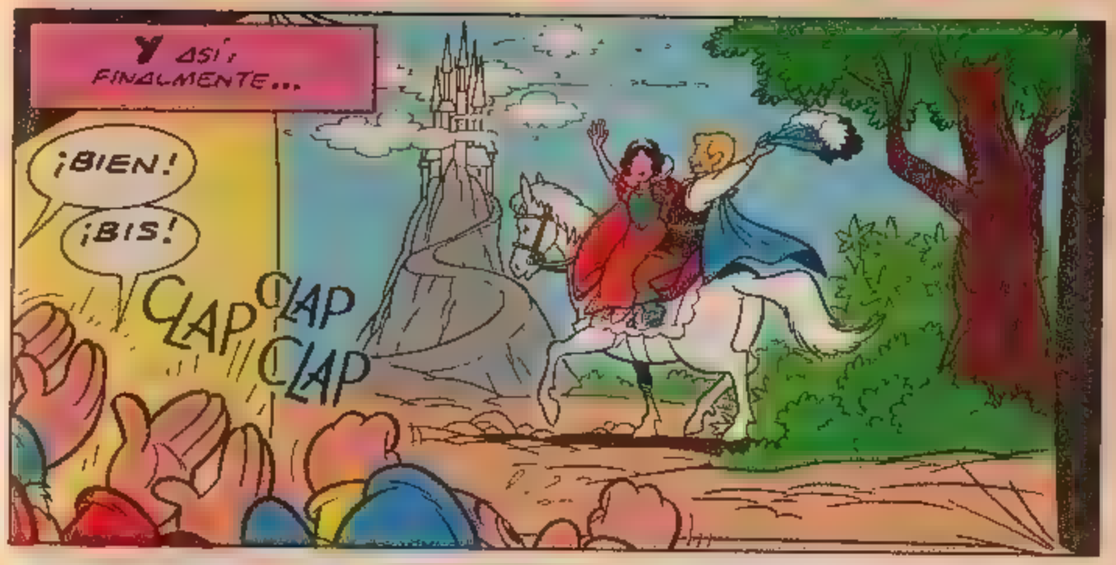

¡JA JA! ¡QUÉ BIRRIA!


¿QUÉ HACEMOS AHORA?
SÓLO QUIERO DISCULPARME, NO VOLVERÉ A EQUIVOCARME.

TENGO UNA IDEA MEJOR. VEN A VER.
EH, MI PINCEL ES DELICADO, TEN CON ÉL MUCHO CUIDADO.

NO TEMAS, UN SOLO INSTANTE. ESTE ASUNTO ES IMPORTANTE.

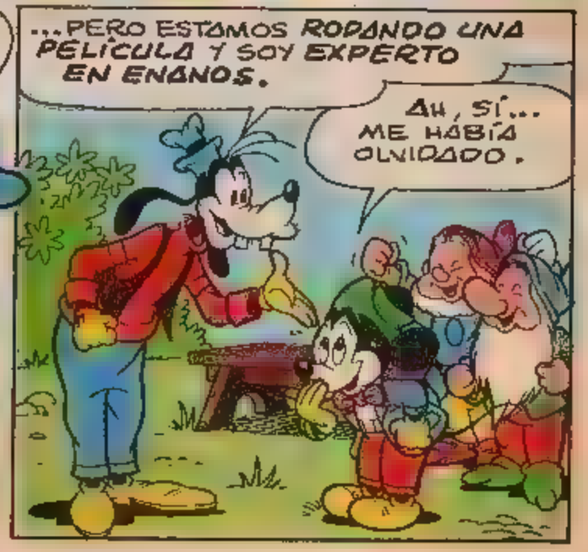
HECHO. LA METEREMOS AQUÍ Y ESTE CHISME LA ENVIARÁ A TODO EL MUNDO.


Y ASÍ, FINALMENTE...
¡BIEN!
¡BIS!
CLAP CLAP CLAP

ENHORABUENA. TODO ESTÁ COMO ANTES.
SÍ.

¿SE PUEDE SABER QUÉ HAS HECHO? TÚ NO PUEDES USAR EL PINCEL MÁGICO DE TU ABSURDO AMIGO.

ADEMÁS, NO ERES NINGÚN GENIO DE LA PINTURA.
ES CIERTO. EN LA REALIDAD ES ASÍ...


...PERO ESTAMOS RODANDO UNA PELÍCULA Y SOY EXPERTO EN ENANOS.
AH, SÍ... ME HABÍA OLVIDADO.

PERO ME MOLESTA UNA COSA.

¿QUÉ ES?

AÚN NO SÉ QUIÉN ES EL DIRECTOR... POR ESO NO PUEDO FELICITARLE.

¡OH, NOOO!

LA HISTORIA TERMINÓ BIEN.

GRACIAS DE NUEVO, AMIGOS TÍOS ...AMIGOS MÍOS.

HASTA PRONTO, ESPERO.

CON MI PINCEL LE DI VIDA A UNA HISTORIA DIVERTIDA.

LÁSTIMA QUE BLANCANIEVES Y EL PRÍNCIPE, NO ESTÉN AQUÍ.

¡BAH: HUBIESE PREFERIDO UN *FINAL* DISTINTO.

FLAP FLAP FLAP

DONALD y la BICI NUEVA

Walt Disney

ÉSTA ES LA BICI QUE QUEREMOS, TÍO DONALD.

LA SUPER-VELOZ TIGER 5.

SÓLO CUESTA 49,95 DÓLARES.

LA RESPUESTA ES NO.

PERO, TÍO DONALD,

NOS LA PROMETISTE.

PARA EL CUMPLEAÑOS.

DEPRISA, CHICOS. LLEGARÉIS TARDE AL COLE.

NO TE OLVIDES, TÍO.

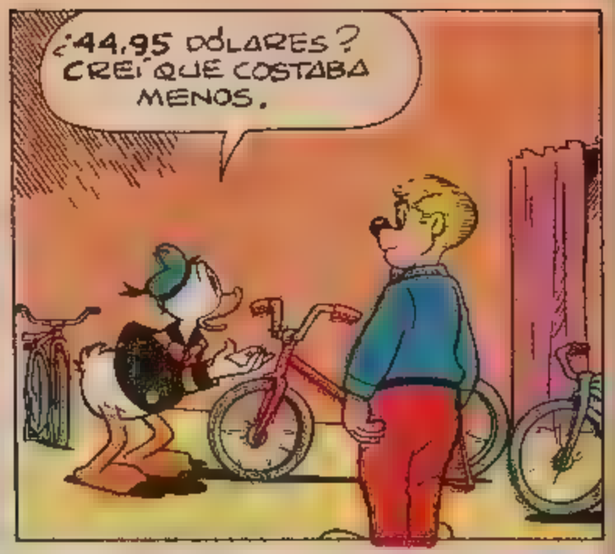
LO PROMETIDO ES DEUDA.

LO PROMETÍ; ES CIERTO. CONOZCO UNA TIENDA QUE HACE REBAJA.

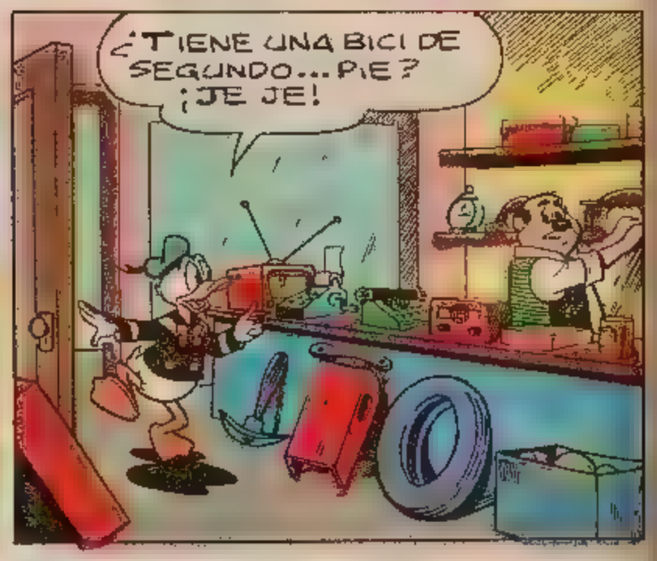
ARTÍCULOS DEPORTIVOS

ÉSTA ES. ¡VAYA BICIS!

¿QUÉ DESEA?
QUIERO VER LA SUPER-VELOZ TIGER 5.


¿44,95 DÓLARES? CREÍ QUE COSTABA MENOS.

YA HE HECHO UN 10% DE REBAJA.
ENCONTRARÉ OTRA MÁS BARATA.


¿TIENE UNA BICI DE SEGUNDO... PIE? ¡JE JE!

TIENE SUERTE. LE VENDO ESTA SÓLO POR 15 DÓLARES.
¡15 DÓLARES POR ESTA CHATARRA! ¡PARA USTED!

HOY ES MI DÍA DE SUERTE. AQUÍ ESTÁ LA SOLUCIÓN.
BASURA

UNA BUENA MANO DE PINTURA Y COMO NUEVA.

ESA TAROE...
OS TENGO UNA SORPRESA.
¡YIHUU!
LA TIGER 5.
¡SEGURO!

MANTENGO MI PROMESA Y OS DIVERTIRÉIS MUCHO ARREGLÁNDOLA.
LE FALTAN MUCHAS COSAS.

TOMA 10 DÓLARES. COMPRA UN SILLÍN NUEVO, EL MANUBRIO Y UNA LATA DE PINTURA.

AL RATO...
HE COMPRADO EL SILLÍN DEL MISMO COLOR, EL MANUBRIO Y UNA LATA DE PINTURA DORADA.
¡HURRA!
BIEN. DAME LA VUELTA.

¿LA VUELTA? PERO, TÍO, SI EL SILLÍN SOLO CUESTA YA 10 DÓLARES. HE DICHO QUE MAÑANA PAGARÍAS LO DEMÁS.
¡GULP!

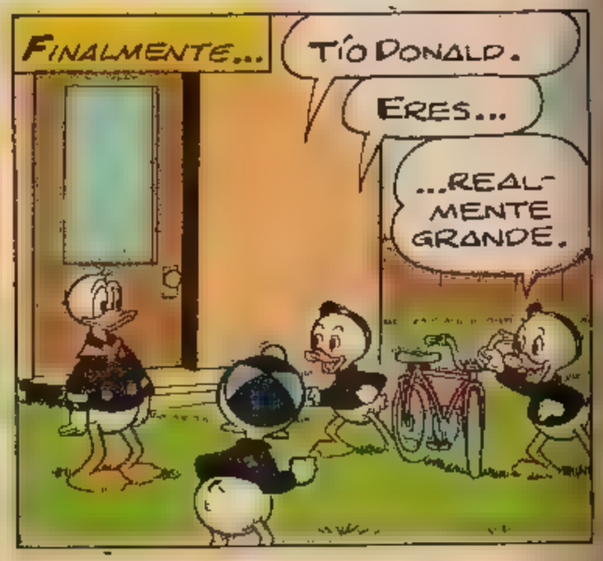
MÁS TARDE...
YO SIGO CON LA BOMBA, PERO ESTO NO VA.
CLARO, LA BOMBA ESTÁ ROTA. NECESITAMOS UNA NUEVA.

BIEN. DEBE COSTAR 2 DÓLARES. TOMA 5. NO TENGO MÁS DINERO.

ESTA BOMBA DE 4,95 DÓLARES VA DE MIEDO.
CUIDADO, LA RUEDA VA A ESTALLAR.

PODEMOS PONERLE UN PARCHE.
¡BUM

¡QUÉ SUERTE! LIQUIDABAN RUEDAS DE BICICLETA. SÓLO 5,78 DÓLARES.

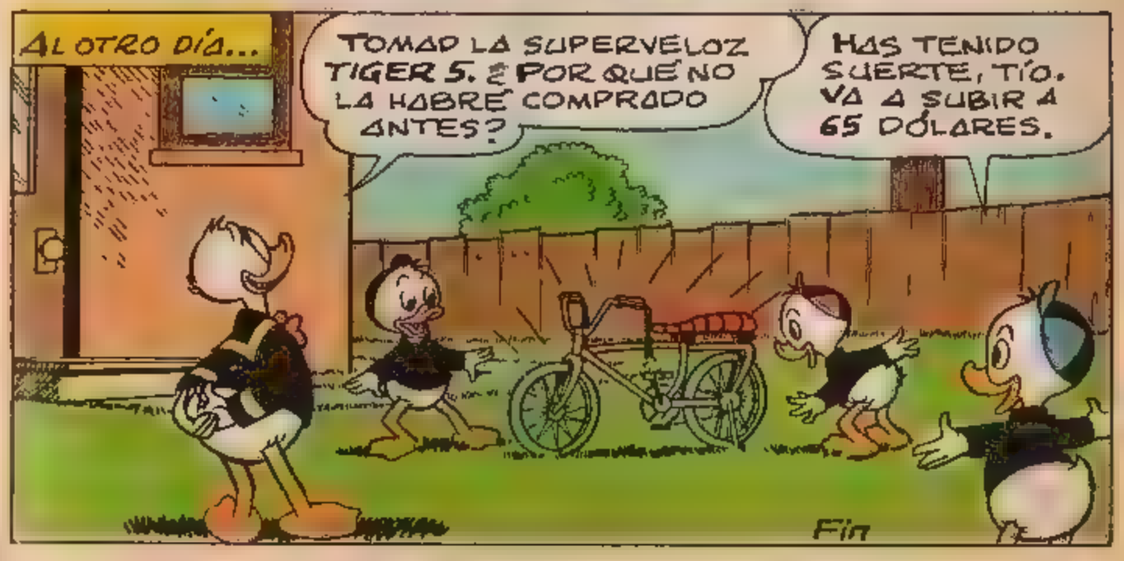

FINALMENTE...
TÍO DONALD.
ERES...
...REALMENTE GRANDE.

JORGITO DIJO QUE TARDARÍA 10 MINUTOS. HAN PASADO 20 Y AÚN NO HA VUELTO.

PERDONAD EL RETRASO. SE ROMPIÓ LA CADENA.

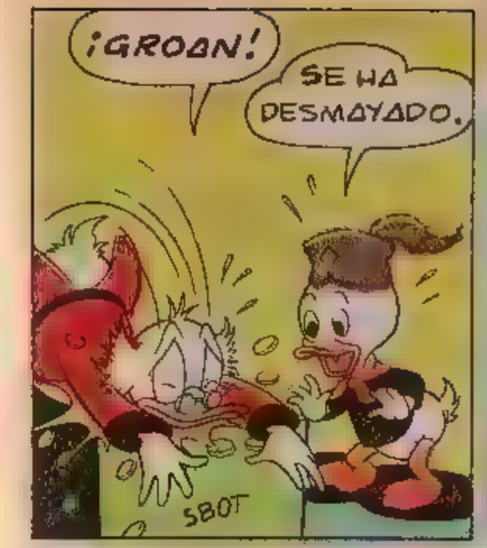
LUEGO...
HAY QUE COMPRAR OTRA RUEDA, ÉSTA SE HA RAJADO.

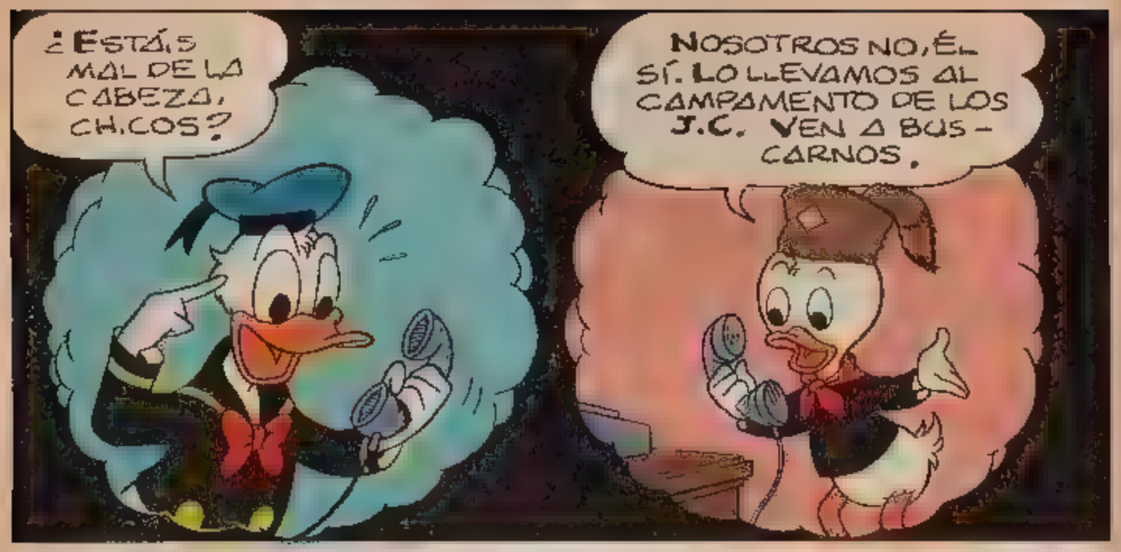
AL FINAL...
YA ESTÁ COMO NUEVA.
CLARO. HA COSTADO 49,75 DÓLARES EN REPARACIONES.
LOS RADIOS ESTÁN OXIDADOS.


AL OTRO DÍA...
TOMAD LA SUPERVELOZ TIGER 5. ¿POR QUÉ NO LA HABRÉ COMPRADO ANTES?
HAS TENIDO SUERTE, TÍO. VA A SUBIR A 65 DÓLARES.
Fin

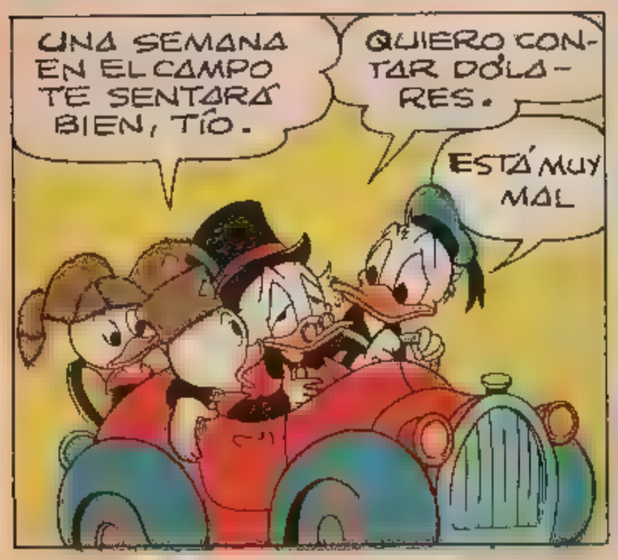
Los JG y el Hijo de la Selva

WALT DISNEY




¿ESTÁIS MAL DE LA CABEZA, CHICOS?
NOSOTROS NO, ÉL SÍ. LO LLEVAMOS AL CAMPAMENTO DE LOS J.C. VEN A BUSCARNOS.

TIENE MALA CARA.
ES ALGO PEOR.
TENGO QUE CONTAR. YO CUENTO MUCHO...
ES POR TU BIEN, TÍO.


UNA SEMANA EN EL CAMPO TE SENTARÁ BIEN, TÍO.
QUIERO CONTAR DÓLARES.
ESTÁ MUY MAL

ES CIERTO. LA RIQUEZA SE SUBE A LA CABEZA.
TÚ NO TIENES QUE TEMER POR ELLO, TÍO.

HEMOS LLEGADO.
TÍO GILITO, AQUÍ LAS COSAS SERÁN DISTINTAS.
CAMPAMENTO J.C.
¿ME DARÉIS OTRAS MONEDAS?

MIRA, BOSQUES, ARROYOS, PÁJAROS, PINOS.
¿CUÁNTOS PINOS? ¿CUÁNTOS PINOS?

VOLVERÉ A POR TI DENTRO DE UNA SEMANA.
QUIERO VOLVER A CASA. ME ABURRO.

AHORA VIENE LO DIFÍCIL...
... HACER QUE OLVIDE EL DINERO. ¿PODREMOS?
SÍ, NUESTRO LEMA ES "SI INSISTES, VENCERÁS".

ÉSTA ES TU TIENDA, TÍO.
NOSOTROS DORMIREMOS EN LOS SACOS.

YO QUIERMO EN UN COLCHÓN LLENO DE BILLETES DE BANCO.
CLARO, ¡CON MONEDAS SERÍA INCÓMODO.

SIN ESE COLCHÓN NO PODRÉ CONCILIAR EL SUEÑO.
YA BASTA. NECESITAS UN CAMBIO.

AQUÍ HAY UN OLOR RARO.
ES AIRE FRESCO.
NO ESTÁS ACOSTUMBRADO.

EL FUEGO RELAJA LA MENTE.
ESAS BRASAS ME RECUERDAN MIS PEPITAS... UNA, DOS TRES...

TÍO, NO PUEDES CONTAR TODO LO QUE TE RECUERDE TU DINERO.

LAS ESTRELLAS NO PUEDEN CONTARSE.
AH, SÍ, LAS ESTRELLAS...

LAS ESTRELLAS BRILLAN COMO LAS LIBRAS Y DÓLARES DE MI DEPÓSITO.

UNA, DOS, TRES, CUATRO, CINCO, SEIS, SIETE...
¡BASTA!

CONCÉNTRATE EN LA LUNA. HAY UNA SOLA.
UNA GIGANTESCA MONEDA DE ORO. PODRÍA DIVIDIRLA EN MUCHAS MONEDAS PEQUEÑAS Y EN SUELTO.

UNA, DOS, TRES, CUATRO, CINCO...
VAMOS A DORMIR.

BUENAS NOCHES, TÍO.
NO CUENTES, DUERME.
LO VEO DIFÍCIL.

SIN MI COLCHÓN.
ES UN CASO DIFÍCIL.
NO HAY QUE CEDER.

EN EL SILENCIO DE LA NOCHE...
¡ZZZZ!
¡ZZZZ!
¡ZZZZ!
¡UUH! ¡UUH!

SETENTA Y OCHO UUH, NO PUEDO DORMIR.

CINCUENTA Y NUEVE YAP YAP...
¡YAP YAP YAP!

MIL DOSCIENTOS VEINTIDOS CRI CRI.
¡CRI CRI CRI!

NOVECIENTOS CUARENTA CROACK.
¡CROACK!

NO DUERME, SÓLO CUENTA.
PODRÍA CONTAR OVEJAS, ¿NO?
VEAMOS QUÉ DICE EL MANUAL.

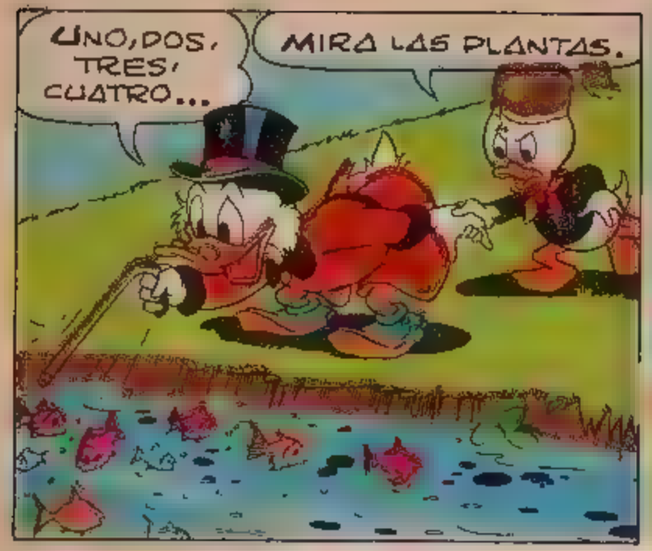
UN PASEO RELAJADO POR EL CAMPO ES EL REMEDIO MÁS NATURAL.

AL OTRO DÍA...
TRATA DE NO CONTAR.
DAREMOS UN PASEO POR EL BOSQUE, TÍO.
¡SIGH!

VOY A CONTAR, QUIERO SABER CUÁNTOS ÁRBOLES HAY.
¡SI NO SON TUYOS!

Y ESTOS MOSQUITOS. PARECEN PEQUEÑAS COMAS DE DECIMAL. UNO, DOS...
BZZZ
DÉJATE DE COMAS. ¡HAZ PUNTO!

¿QUÉ VES EN EL ARROYO?
PECES PEQUEÑOS, LINGOTES DE PLATA.


UNO, DOS, TRES, CUATRO...
MIRA LAS PLANTAS.

¿CUÁNTAS SON?
¡YA ESTÁ BIEN!

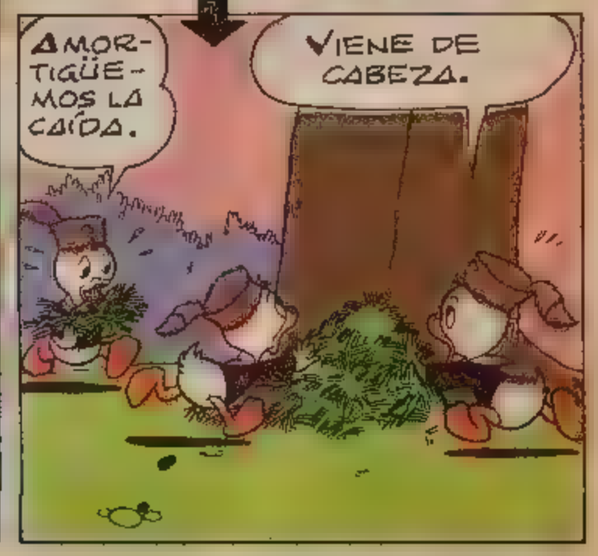
HOJAS MARAVILLOSAS... BILLETES. UNO... DOS...

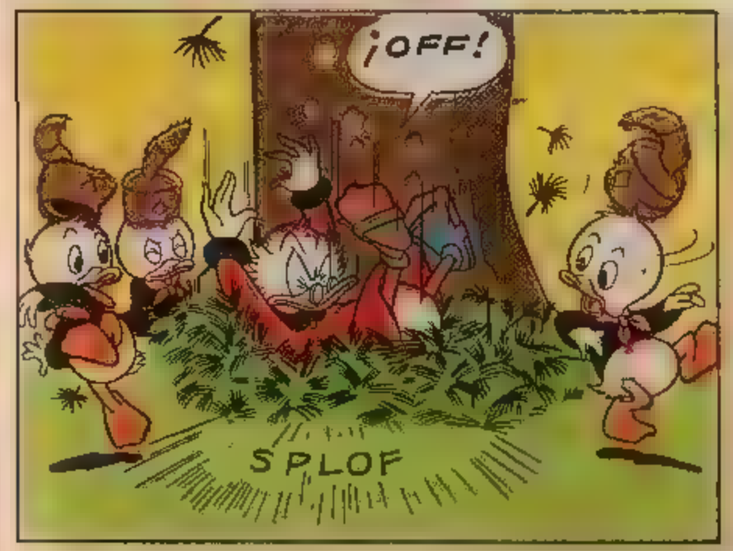
¿POR QUÉ HABLASTE DE ÁRBOLES?
CONTABA CON DISTRAERLE.
¿YA NO CUENTAS MÁS?

¿DÓNDE ESTÁS?
EN EL ÁRBOL...
ES UNA MÁQUINA CALCULADORA.

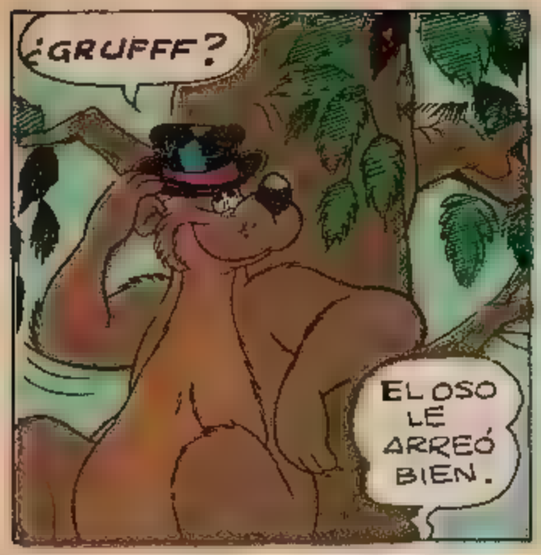
ZZZZ...
MIL UNO, MIL DOS...
¿TÍO, HAS CONTADO CON EL OSO?

BONK
¡UGH!
¡TÍRATE DE PRISA!


AMORTIGÜEMOS LA CAÍDA.
VIENE DE CABEZA.


¡OFF!
SPLOF

¿QU...QUIÉN SOY?
TÍO GILITO, ¿NO NOS RECONOCES?


¿GRUFFF?
EL OSO LE ARREÓ BIEN.

¡YUP!
ESTÁ... MAREADO.
¿PUEDES CONTAR, TÍO?
¿UNO, DOS, TRES?

¿CONTAR? ¿QUÉ QUIERE DECIR?
ES CULPA NUESTRA. HEMOS DESTRUIDO UN IMPERIO FINANCIERO.

SOY EL HIJO DE LA SELVA.
ESTÁ LOCO.
HAY QUE DETENERLO.

TÍO GILITO, TE DEVOLVEMOS AL DEPÓSITO.
¿DÓNDE SE HA METIDO?
EL TÍO SE HA VUELTO TARZÁN.

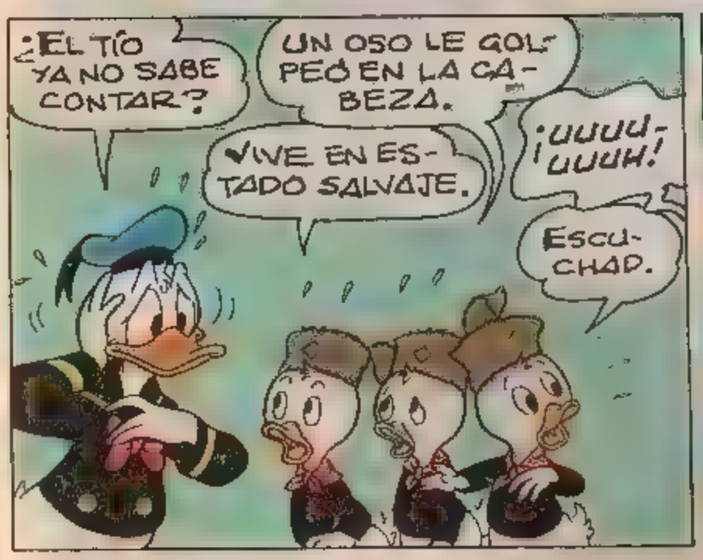
¡QUÉ SILENCIO!
LO HEMOS PERDIDO.
SÓLO QUERÍAMOS AYUDARLO.

POR LA NOCHE...
¡UUH! ¡UUH!
¡YAP! ¡YAP!
DARÍA UNA FORTUNA POR OÍRLE CONTAR.
QUIÉN IBA A PENSAR QUE SE IRÍA.
¡SIGH!

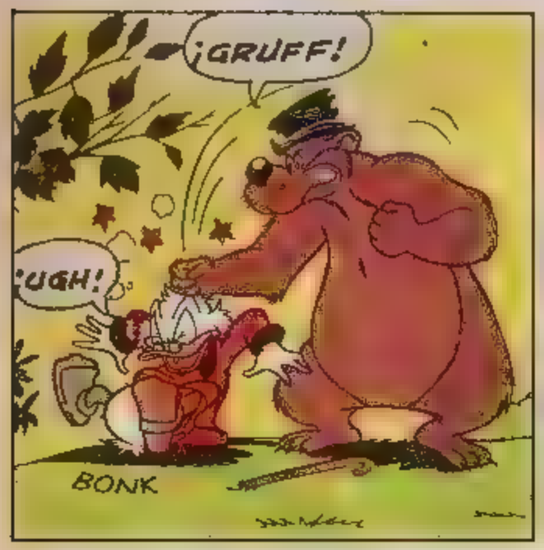
EL HIJO DE LA SELVA SE HA BUSCADO UNA CAMA...

AL TERMINAR LA SEMANA...
¿TODO BIEN, CHICOS?
NO, TÍO GILITO HA DESAPARECIDO.
¡HA VUELTO A LA NATURALEZA!
313

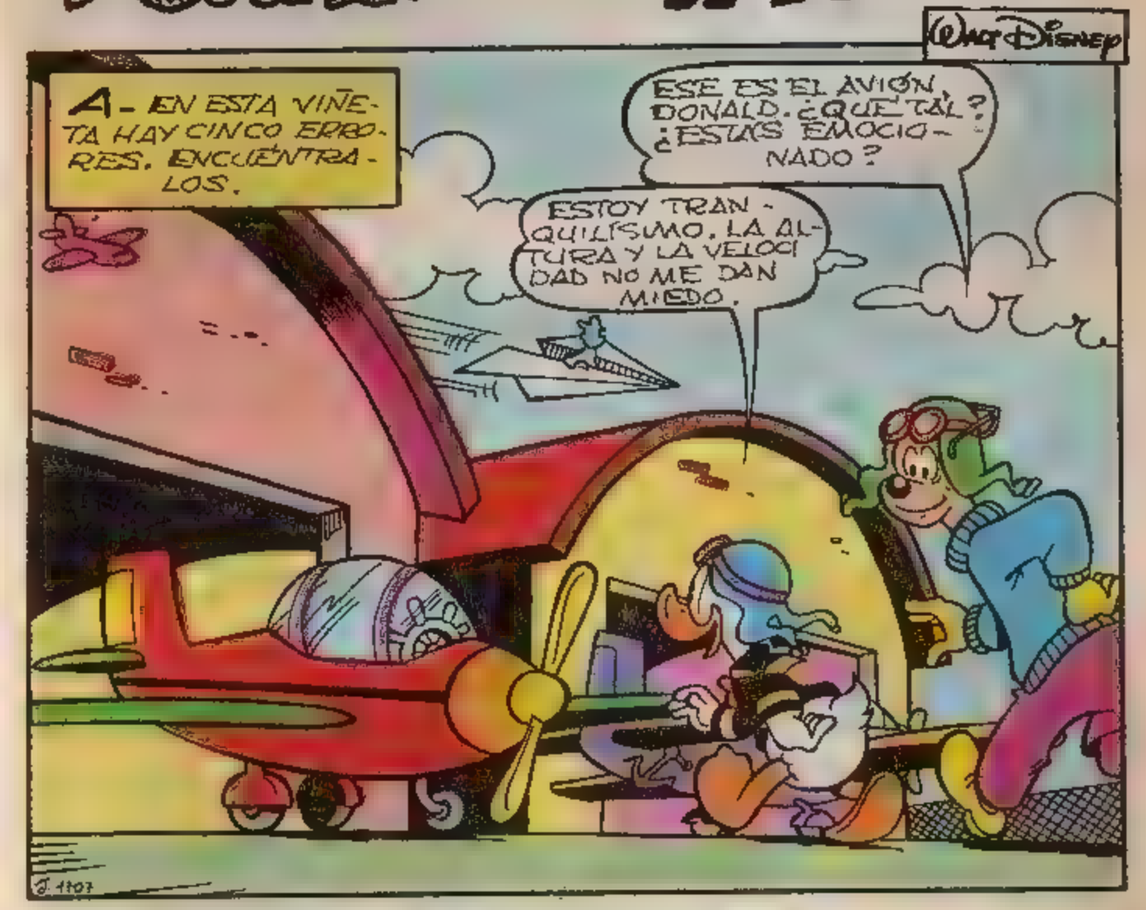
¿QUÉ DECÍS?
PERDIÓ LA MEMORIA.
YA NO SABE CONTAR.

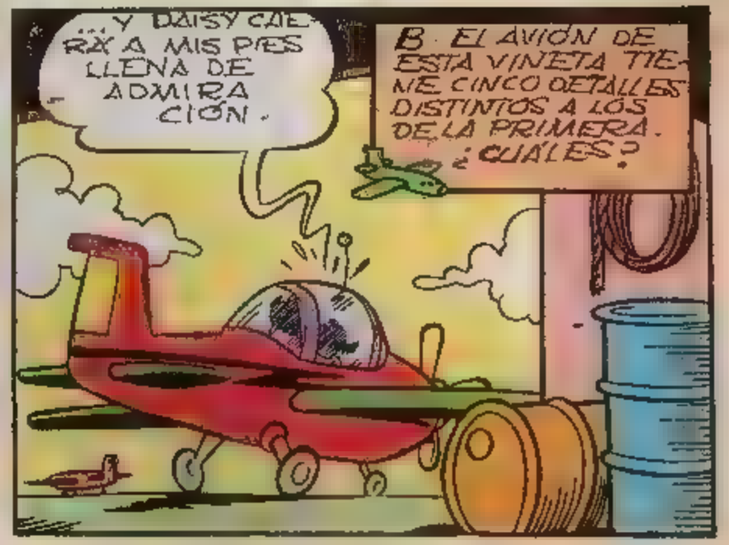

¿EL TÍO YA NO SABE CONTAR?
UN OSO LE GOLPEÓ EN LA CABEZA.
VIVE EN ESTADO SALVAJE.
¡UUUU-UUUH!
ESCUCHAD.

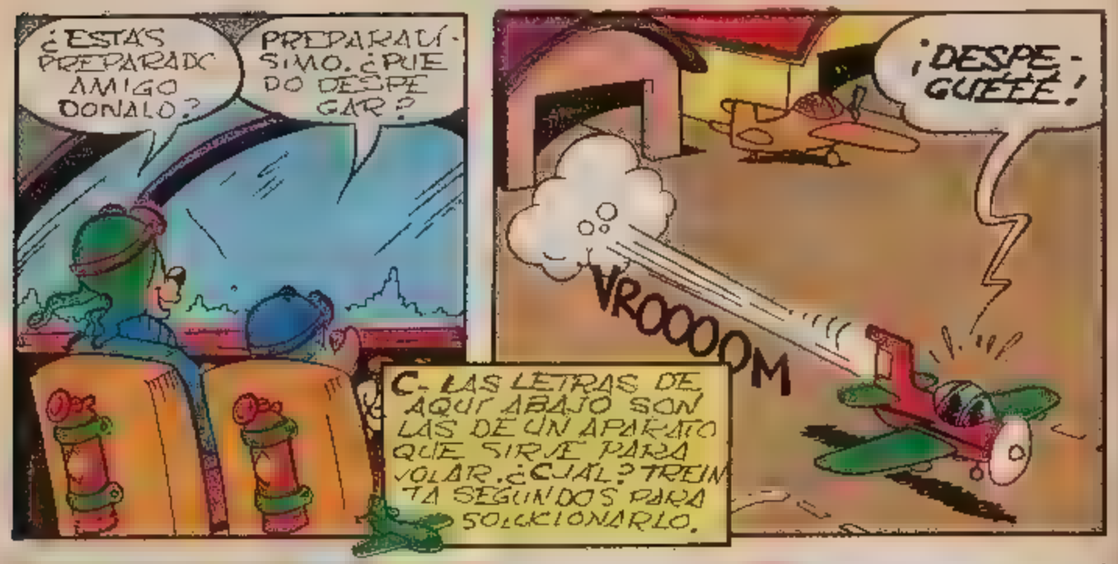
¡TÍO GILITO!
¡LIBRE! ¡SOY LIBRE!

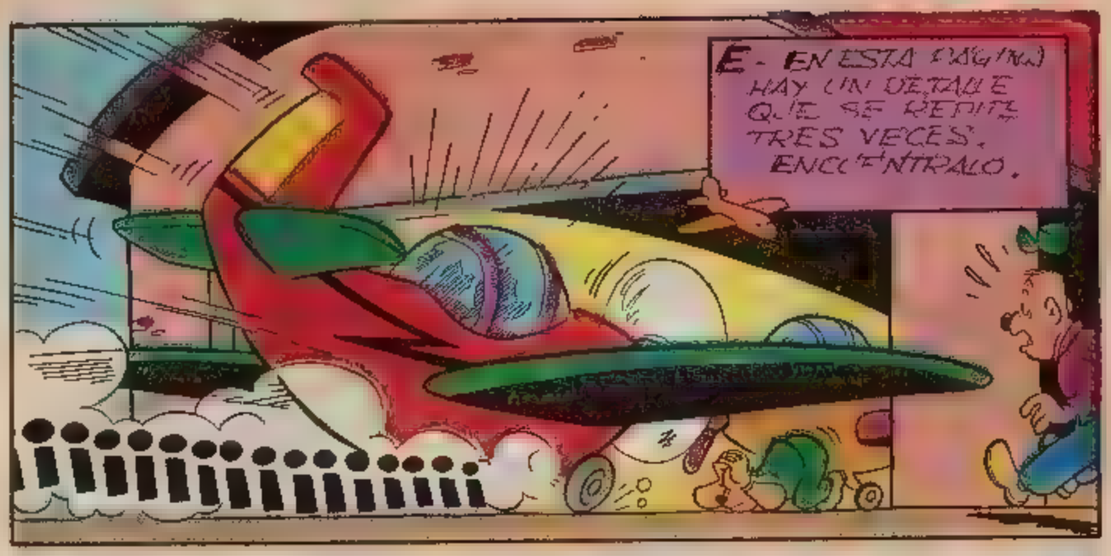


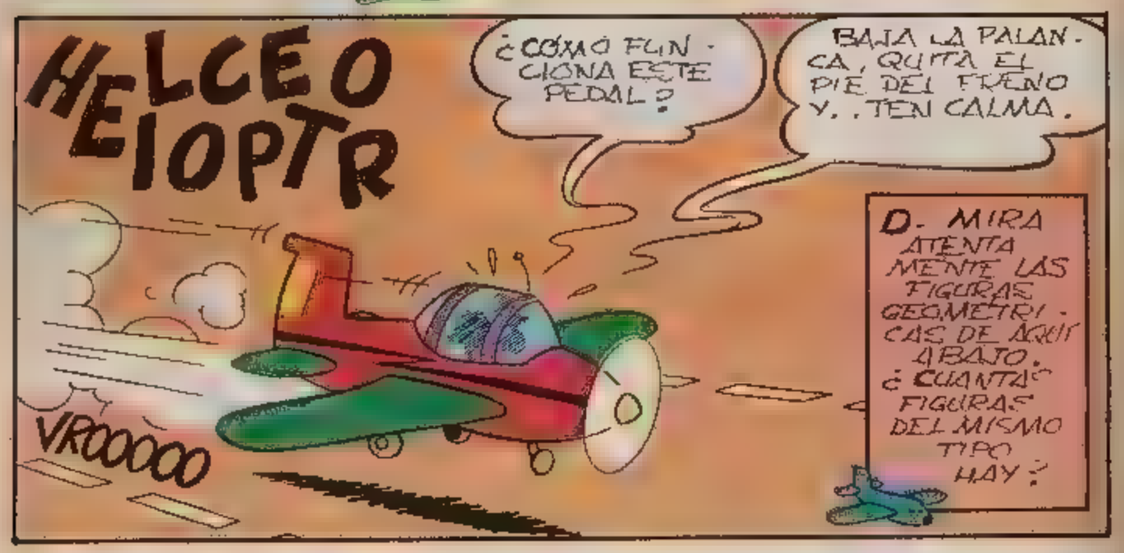
DONALD Y LAS LECCIONES DE VUELO



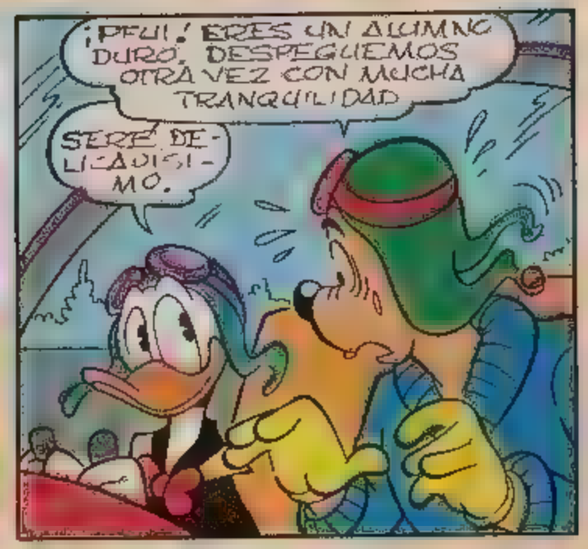


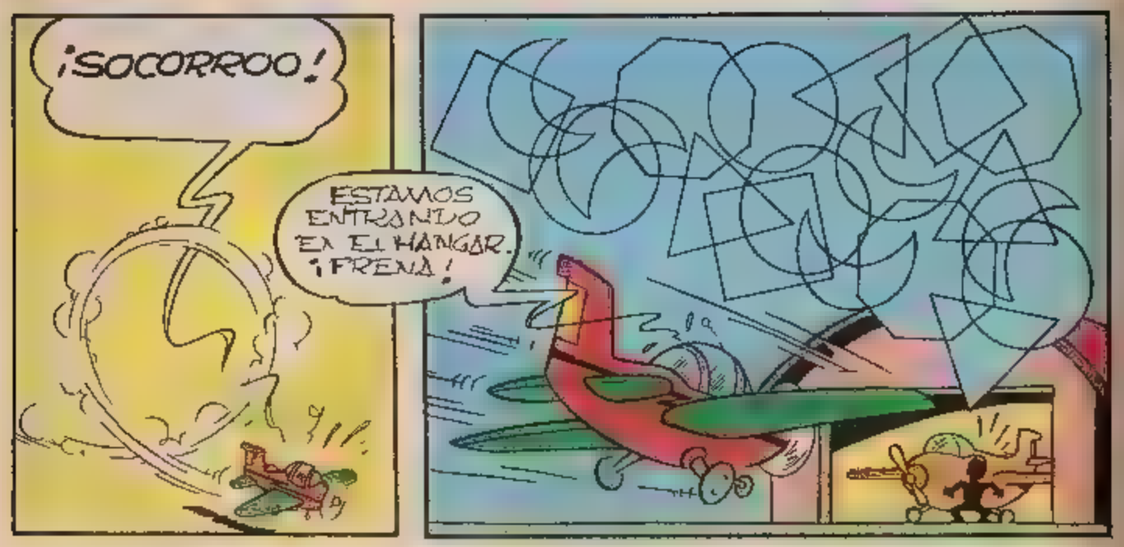

¿ESTÁS PREPARADO AMIGO DONALD?
PREPARADÍSIMO. ¿PUEDO DESPEGAR?
¡DESPEGUEE!
VROOOOM
C- LAS LETRAS DE AQUÍ ABAJO SON LAS DE UN APARATO QUE SIRVE PARA VOLAR. ¿CUAL? TREINTA SEGUNDOS PARA SOLUCIONARLO.

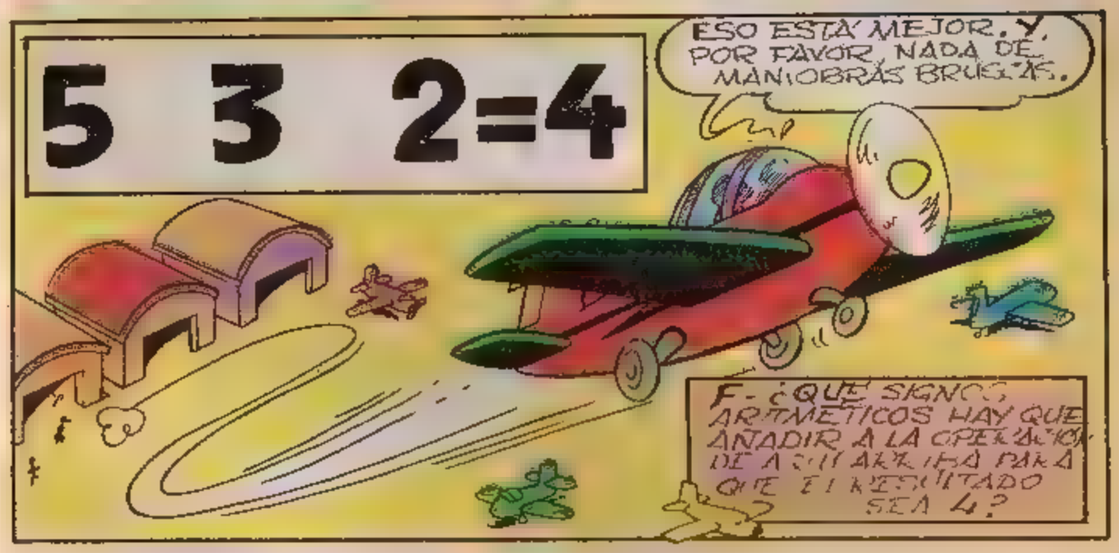

E- EN ESTA PÁGINA HAY UN DETALLE QUE SE REPITE TRES VECES. ENCUÉNTRALO.


HELICOPTERO
¿CÓMO FUNCIONA ESTE PEDAL?
BAJA LA PALANCA, QUITA EL PIE DEL FRENO Y.. TEN CALMA.
D- MIRA ATENTAMENTE LAS FIGURAS GEOMETRICAS DE AQUÍ ABAJO. ¿CUANTAS FIGURAS DEL MISMO TIPO HAY?
VROOOOO

FRENAZO PERFECTO. LA MANIOBRA SALIÓ SIN NINGUNA... EXPLOSIÓN.
SÍ PERO ME ESTALLÓ EL CORAZÓN.


¡PFUI! ERES UN ALUMNO DURO. DESPEGUEMOS OTRA VEZ CON MUCHA TRANQUILIDAD
SERÉ DELICADÍSIMO.


¡SOCORROO!
ESTAMOS ENTRANDO EN EL HANGAR. ¡FRENA!


5 3 2=4
ESO ESTÁ MEJOR. Y, POR FAVOR, NADA DE MANIOBRAS BRUSCAS.
F- ¿QUÉ SIGNOS ARITMÉTICOS HAY QUE AÑADIR A LA OPERACIÓN DE ARRIBA PARA QUE EL RESULTADO SEA 4?

G- MIRA ATENTAMENTE ESTAS DOS PAGINAS. EN ELLAS HAY TRES ERRORES. ¿CUALES?

H- UNO DE LOS RECUADROS DE ABAJO NO SE CORRESPONDE EXACTAMENTE CON LA FIGURA PRINCIPAL.

¿CUAL ES? VEO QUE ESTAS CALMADO. AHORA INTENTA ATERRIZAR.

¡GUIP! DAISY Y NARCISO SENTADOS EN UN PRADO.

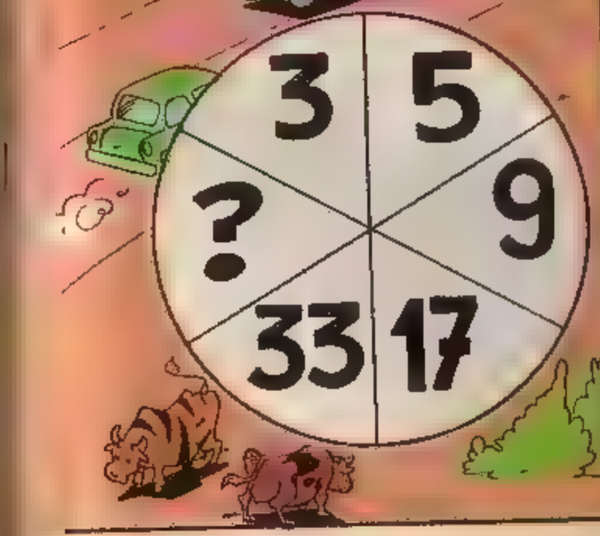
1

2

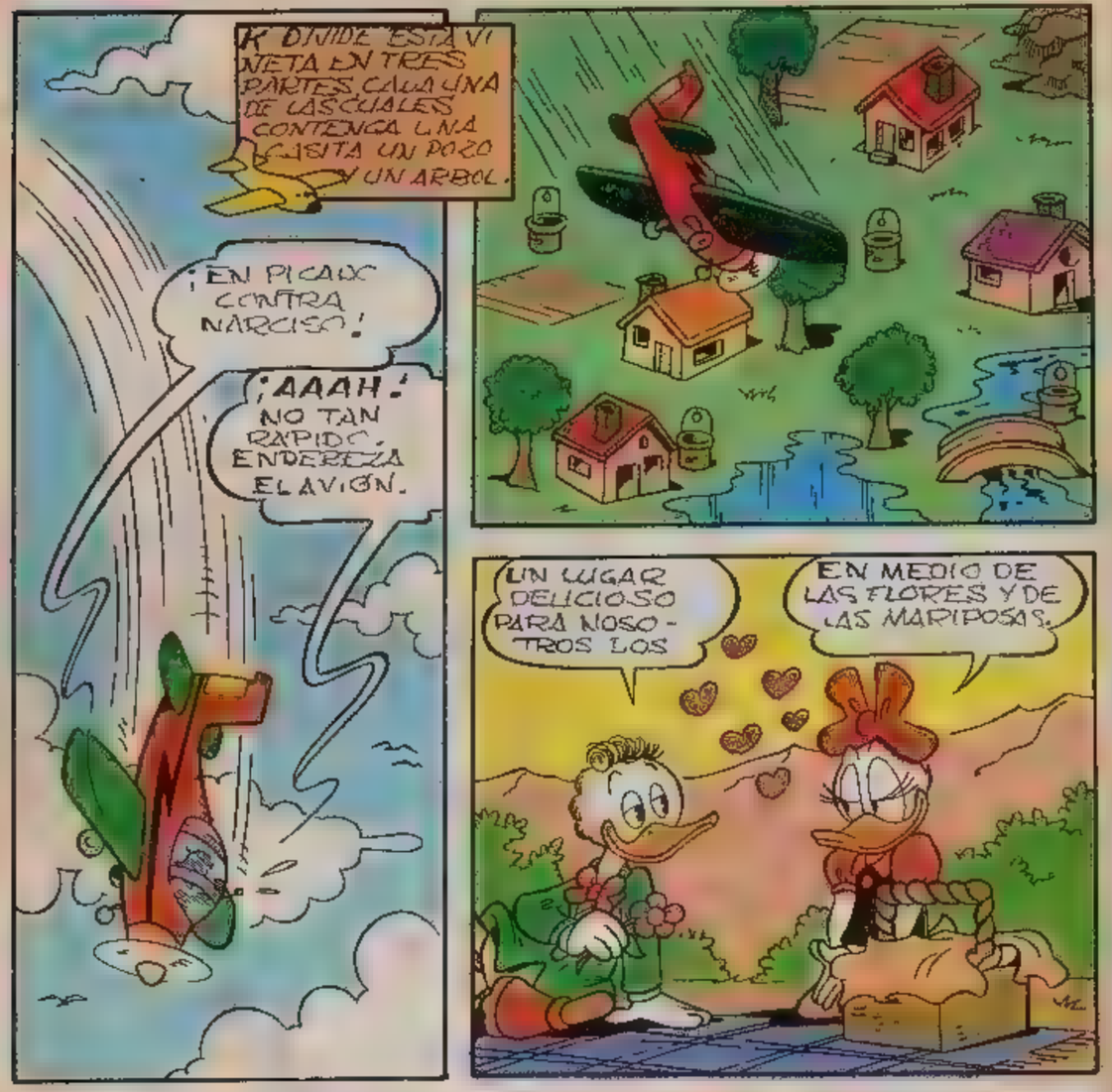
3

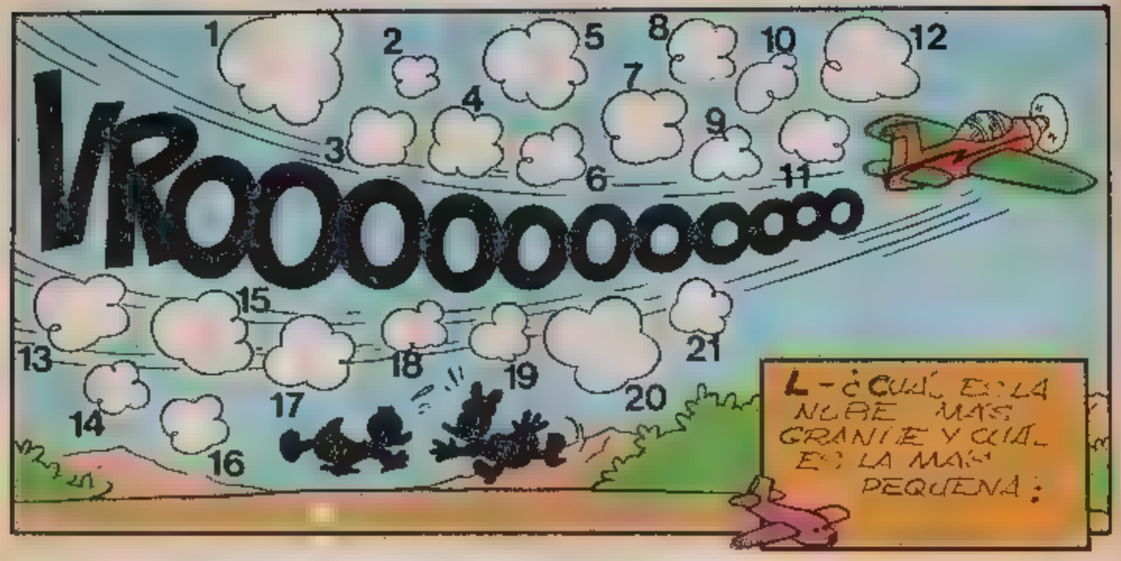
I- INTENTA COMPLETAR LA RUEDA DE LOS NUMEROS DE AQUI ABAJO. EMPIEZA POR EL 3 Y ENCUENTRA EL NUMERO QUE SUSTITUYE AL SIGNO DE INTERROGACION.

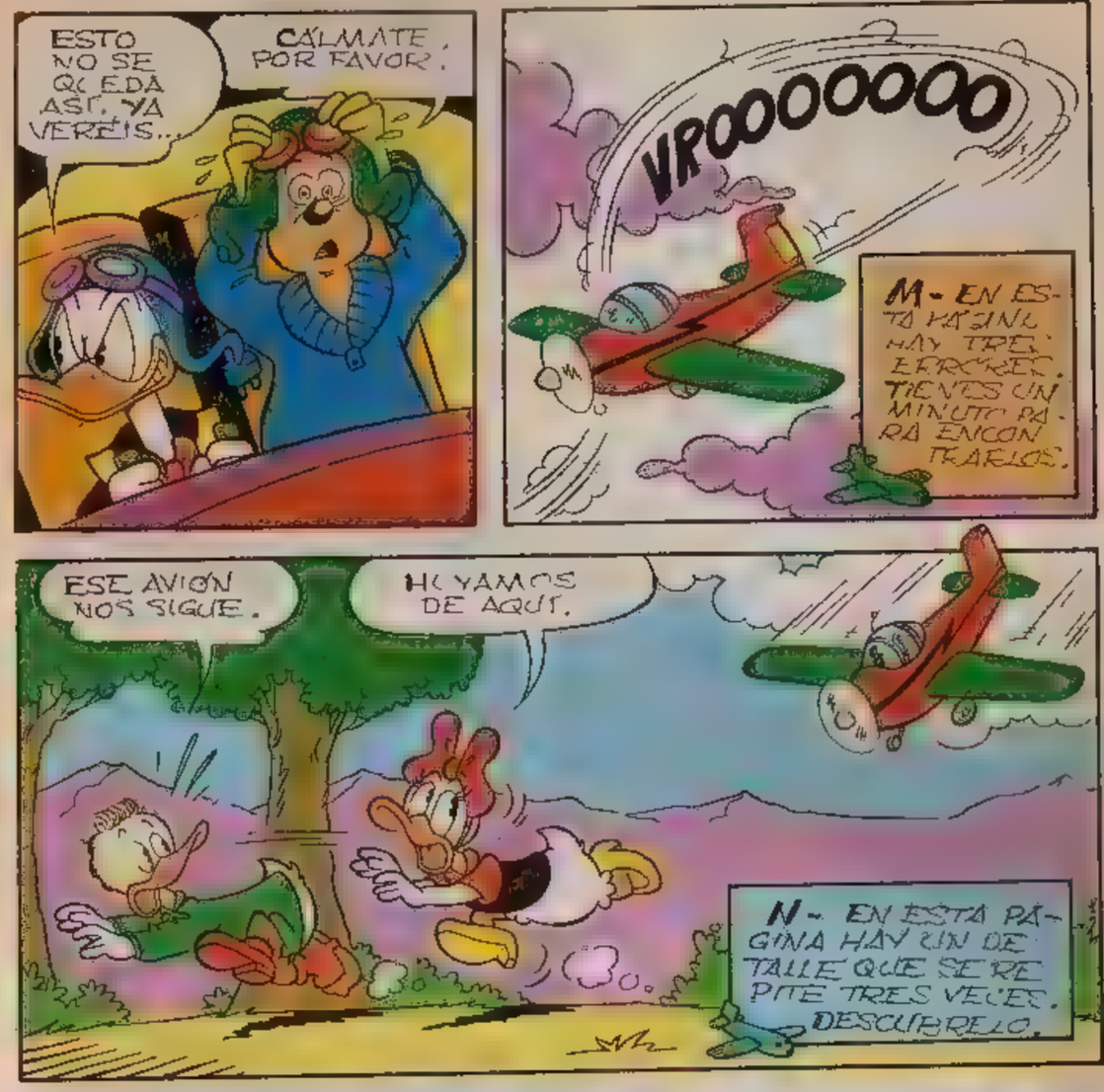
J- HALLA EL CAMINO CORRECTO PARA LLEVAR EL AVION HASTA EL AEROPUERTO.

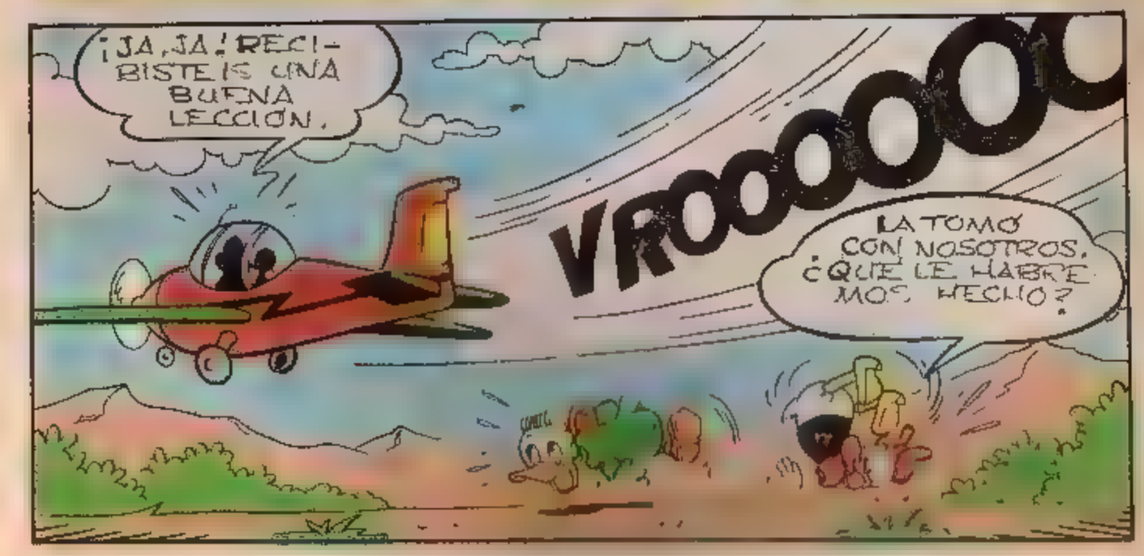


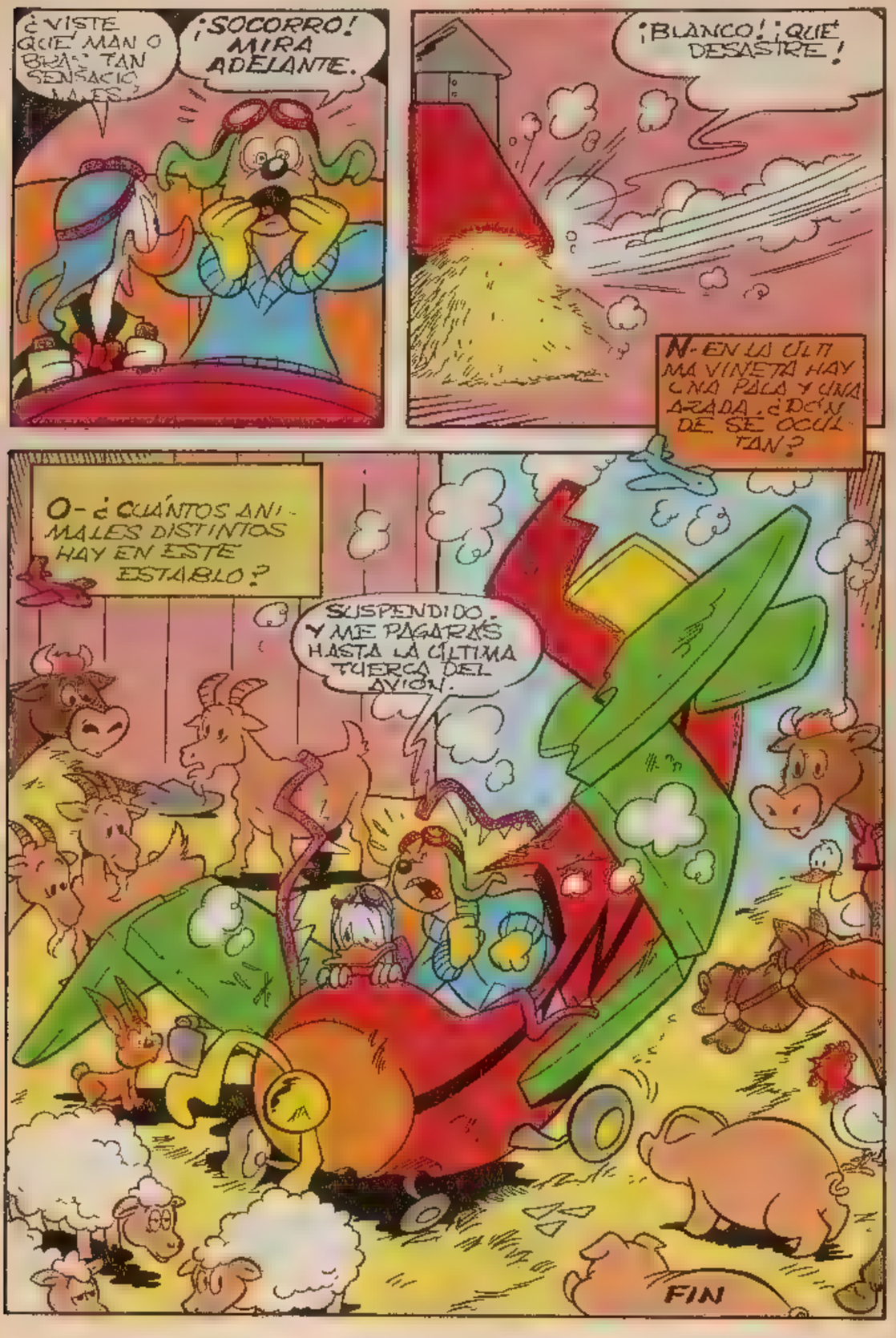
3 5 9 17 33 ?

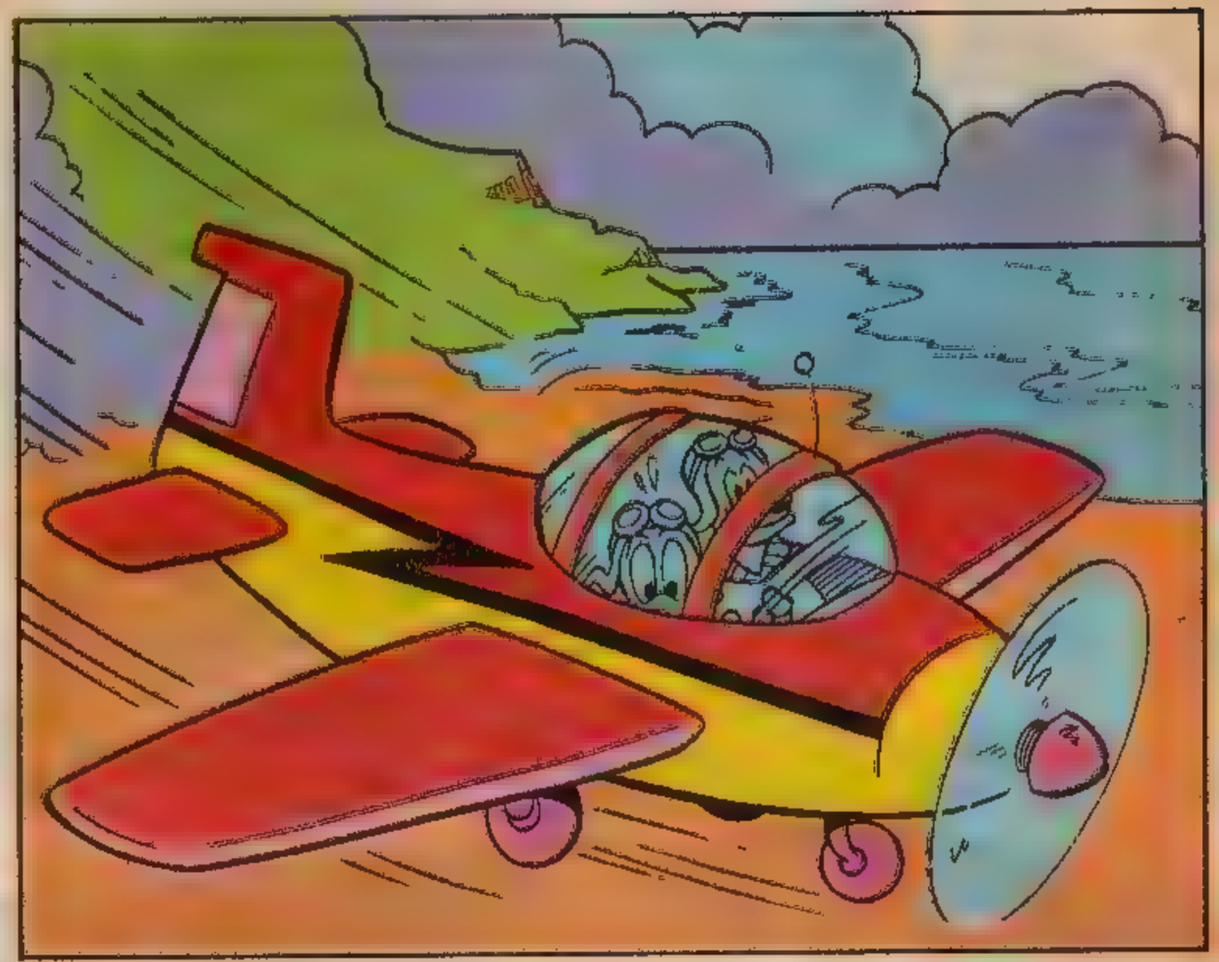

K DIVIDE ESTA VI NETA EN TRES PARTES CADA UNA DE LAS CUALES CONTENGA UNA CASITA UN POZO Y UN ARBOL.
¡EN PICADO CONTRA NARCISO!
¡AAAH! NO TAN RAPIDO. ENDEREZA EL AVIÓN.
UN LUGAR DELICIOSO PARA NOSOTROS LOS
EN MEDIO DE LAS FLORES Y DE LAS MARIPOSAS.


VROOOOOOOOOOOO
L - ¿CUÁL ES LA NUBE MAS GRANDE Y CUÁL ES LA MÁS PEQUEÑA:


ESTO NO SE QUEDA ASÍ. YA VERÉIS...
CÁLMATE, POR FAVOR!
VROOOOOOO
M - EN ESTA PÁGINA HAY TRES ERRORES. TIENES UN MINUTO PARA ENCONTRARLOS.
ESE AVIÓN NOS SIGUE.
HUYAMOS DE AQUÍ.
N - EN ESTA PÁGINA HAY UN DETALLE QUE SE REPITE TRES VECES. DESCUBRELO.


¡JA, JA! RECIBISTEIS UNA BUENA LECCIÓN.
VROOOOOO
LA TOMO CON NOSOTROS. ¿QUÉ LE HABREMOS HECHO?





LECCIONES DE VUELO-SOLUCIONES

A) En el cielo hay un avión de papel; un avión lleva ancla; un avión lleva un timón; el instructor lleva pantalones con una pernera larga y otra corta; el instructor lleva las gafas al revés.

B) La cola; las ruedas; la raya negra del fuselaje; la antena de la radio; la hélice.

C) HELICÓPTERO.

D) 5 lunas; 3 hexágonos; 4 círculos; 3 cuadrados; 4 triángulos.

E) La rueda del avión en la primera viñeta; un cristal de las gafas de Donald en la segunda viñeta; una rueda del avión en la última viñeta.

F) $5 + 3 : 2 = 4$.

I) $3 + 2 = 5$
$5 + 4 = 9$
$9 + 8 = 17$
$17 + 16 = 33$
$33 + 32 = 65$
El número que hay que incluir es el 65.

J) Chimenea del barco; rueda delantera del avión; vaca rayada.

H) El número 1.

L) La más grande es la A; la más pequeña la B.

M) El enchufe en el casco de Donald; la manga de la blusa de Daisy; los zapatos de Narciso.

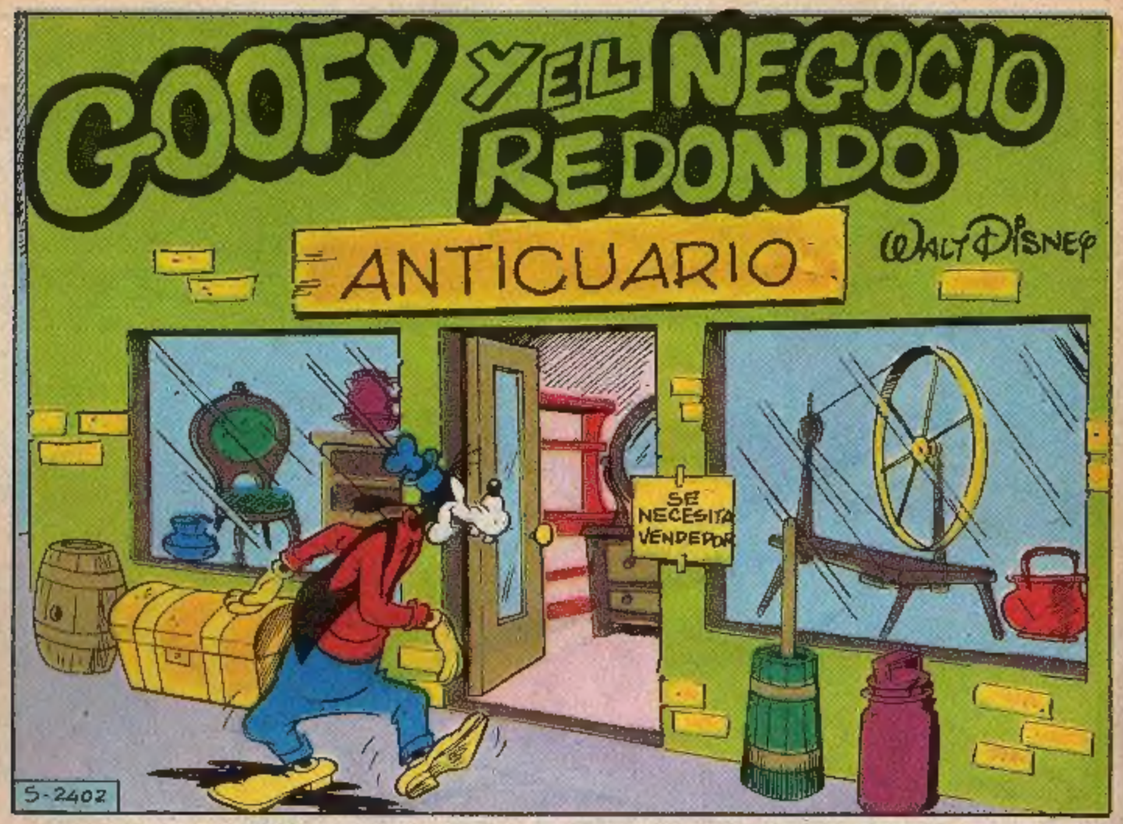
N) La matita de hierba en la tercera viñeta y en la cuarta.

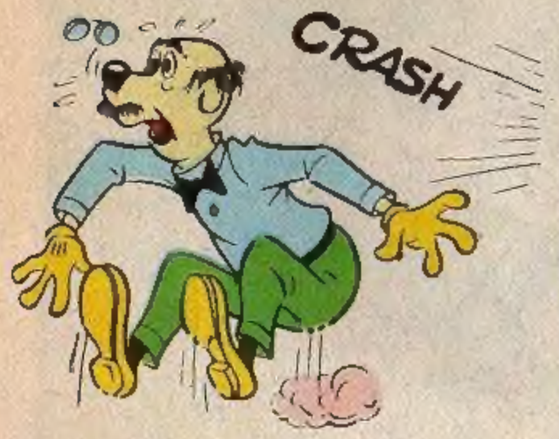
O) Hay ocho especies de animales: cabra, conejo, oveja, cerdo, asno, vaca, pato, gallina.

GOOFY Y EL NEGOCIO REDONDO

ANTICUARIO

WALT DISNEY




CRASH

¡OH, NO! MI TIBOR MING!
¿TIENE PEGAMENTO?

¿CUAL ES EL OBJETO MÁS CARO?
ESTE ANTIGUO PIANO. ES ÚNICO.

ME LO PAGARÁS. TE LO DESCONTARÉ DEL SUELDO.
¿CUÁNTO CUESTA?

SEIS MIL DÓLARES.
MENOS MAL. SIEMPRE ME DURARON POCO LOS TRABAJOS. AQUÍ ESTARÉ MUCHO.

¿Y CUANTO PIDE POR ESTO?
CINCUENTA MIL DÓLARES. ¡NO LO TOQUES! SE MANCHA!

¿SI LOGRO VENDERLO, ME PERDONARÁ LA DEUDA?
CREO QUE SÍ.

PAGADA LA DEUDA, ¿CUÁNDO RECIBIRÉ MI PRIMER SUELDO?
EL 8 DE JULIO DEL 2047.

PUES ME DESPIDO.
NO PUEDES. TIENES QUE TRABAJAR HASTA PAGAR LA DEUDA.

VOY AL BANCO. TEN CUIDADO: NO PIDAS MENOS DE 50.000 POR EL PIANO.
NO SE PREOCUPE.

© THE WALT DISNEY COMPANY

BIBLIOTECA DE LOS

JOVENES CASTORES

¡Completa tu Colección!

Si te falta algún libro de los que ya han salido, no te quedes sin él. Puedes completar tu colección así:

- ✓ Pidiendo el libro o los libros que te faltan en tu kiosko. Es lo más facil, te los consiguen en pocos días
- ✓ Pidiéndolos contra reembolso a:

PLANETA AGOSTINI - PRIMAVERA
C/. Aribau, 185-1.º - 08021 BARCELONA

Nombre .....
Dirección .....
Teléfono ..... Precio: 495 ptas. libro

Firma Padre ó Madre.

JÓVENES CASTORES

FELIZ AÑO DIVERTIDO

¡TE VA A SORPRENDER!

Aventuras, juegos muy divertidos, inventos..., para pasártelo en grande y sorprender a todos.

¡Unete a los Jóvenes Castores!
No te pierdas esta magnífica colección. Diviértete con los libros y los juegos que cada semana encontrarás en tu kiosko.

Con el nº 1 un reloj digital de regalo.

SOLO 495 Pts. LIBRO Y JUEGO

© THE WALT DISNEY COMPANY

8 480002 006698 00643